ZERO HORA | CADERNO VIDA
SÁBADO E DOMINGO,
8 E 9 DE JUNHO DE 2024
Nº 1.699

VIDA

ÉPOCA DE **PREOCUPAÇÃO**

MESES DE OUTONO E INVERNO PODEM PROVOCAR AUMENTO NO NÚMERO DE CASOS DE DOENÇAS RESPIRATÓRIAS, COMO GRIPE, COVID-19, PNEUMONIA E INFECÇÃO POR VSR

PÁGINAS 4 E 5

J.J. CAMARGO
Como as crianças viram a tragédia | **2**

ARTIGO
O impacto da enchente na jornada da maternidade | **7**

+SAÚDE
Conheça causas, sintomas e tratamento do lúpus | **8**

O CONTEÚDO DESTA PÁGINA REFLETE A OPINIÃO DO AUTOR

J.J. CAMARGO

J.J. Camargo é cirurgião torácico, diretor do Centro de Transplantes da Santa Casa de Porto Alegre e membro titular da Academia Nacional de Medicina
jjcamargo.vida@gmail.com
Instagram: @jjcamargo.cxtoracica

AS PERDAS NA INFÂNCIA DOEM MAIS

EM TEMPOS TRÁGICOS COMO OS DE AGORA, PAIS PRECISAM TER TEMPO E SENSIBILIDADE PARA OUVIR OS FILHOS

"Quando era criança, meu avô segurava a minha mão. Depois que envelheci, nunca mais soltei a mão dele." **(Affonso Tarantino)**

O BARULHO DOS HELICÓPTEROS HÁ DE TER DEIXADO UMA MARCA NAS NOSSAS CRIANÇAS

CAMILA HERMES, BD 02/05/2024

Verdade que, se conservássemos intactas a inocência e a ingenuidade das crianças, naufragaríamos no mundo hostil e competitivo que a idade madura nos reserva. Mas seria ótimo que, num mundo ideal, pudéssemos evitar essa "evolução" que, com o rótulo de maturidade, nos embrutece.

Por fantasia, as crianças têm pressa em se tornarem adultos, porque ignoram as maravilhas que deixarão pelo caminho. E os pais, que festejavam vê-los adolescentes responsáveis, logo descobrirão que a partir da conquista da autonomia pela prole toda a contribuição deles estará limitada à torcida silenciosa para que as crias deem certo e, por favor, não repitam todos os erros que cometemos.

Os relatos que se seguem poderão ser entendidos como uma exaltação à espécie humana, na sua condição mais pura, a infância.

Circulando por um abrigo da prefeitura, onde se acomodavam quase 200 flagelados da enchente, surpreendi um menino com um peixinho morto num copo d'água, que ele segurava com as duas mãozinhas de unhas sujas. O peixe, trazido pela enxurrada, tinha sido lavado da lama, e colocado num copo de água limpa. De quando em quando, ele cutucava o dorso do peixinho, na expectativa de que ele reagisse, e a falta de resposta explicava a tristeza do olhar quando ele perguntou: "A gente não pode soltar a mão da mãe, não é, tio?". Fiquei imaginando quantas vezes aquele pingo de gente ouviu essa recomendação desesperada enquanto eram resgatados da correnteza, na noite escura.

Um casal porto-alegrense, com a filha de quatro anos, abandonou o caos em que se transformou a cidade. Foram se refugiar no sossego da casa da praia. No segundo dia, impressionado com o silêncio que contrastava com o burburinho da cidade agitada pelo ruído frenético dos helicópteros e da sirene das ambulâncias, a garotinha comentou: "Acho que agora as pessoas pararam de morrer".

Mário Corso, que contou essa história com sua sensibilidade habitual, reforçou a importância de que os pais tenham tempo e sensibilidade para ouvir os filhos, porque senão eles construirão uma narrativa própria, com frequência pior do que a realidade. Nesta história, foi redentora a informação dos pais ao explicarem à filhota que o ruído na cidade, na verdade, significava que pessoas estavam sendo salvas. Com essa mensagem, o luto inevitável depois de qualquer perda se encerrará com a euforia do fim da catástrofe. E sem recaídas.

Em contraste, a persistência das fantasias ficou reverberando no Duda, um garotinho que, na fragilidade emocional de seus oito aninhos, viveu o horror da orfandade com a morte do pai num acidente, justo na idade em que o pai é o super-herói insubstituível. Tempos depois, caiu do telhado, fez um trauma abdominal severo, foi operado às pressas pelo doutor Octávio Vaz, um brilhante cirurgião carioca, e se recuperou rapidamente. Passou a ser acompanhado no ambulatório pelo cirurgião que se encantara com a inteligência luminosa escondida atrás daquela carinha linda. Numa dessas revisões, a mãe confessou ao doutor Octavio estar preocupada com a frequência com que o Duda vinha sofrendo acidentes de gravidades variáveis. Levantada a suspeita pela percepção de um médico sensível, o Duda foi encaminhado a uma psicóloga. E então, o distúrbio emocional, sequela torturante de um luto não resolvido, escancarou-se: o menino, na solidão multiplicada pela orfandade, fantasiava que a morte era o único jeito de reencontrar o pai.

AS CRIANÇAS TÊM PRESSA EM SE TORNAREM ADULTOS, PORQUE IGNORAM AS MARAVILHAS QUE DEIXARÃO PELO CAMINHO.

GZH
Leia outras colunas em **gzh.com.br/jjcamargo**

Rogério Mengarda
Diretor Clínico OdontoMengarda & CEO SmileSeniorBrasil
Harvard OPM
Doutorado em Clínica Odontológica
Mestre e Especialista em Implantes Dentários
MBA em Gestão de Clínicas e Hospitais

INFORME COMERCIAL

Impacto da saúde bucal no seu metabolismo

Dr.RogerioMengarda
@odontomengarda
www.odontomengarda.com

Em um dia típico na OdontoMengarda, enquanto eu repassava algumas atualizações, fui lembrado de como a saúde bucal está intimamente ligada ao bem-estar geral do corpo. Esta ponderação foi especialmente significativa ao pensar no caso de sr. Carlos, um de nossos pacientes cuja jornada ilustra exatamente essa conexão.

Sr. Carlos, um homem de meia-idade com um sorriso tímido, veio à OdontoMengarda preocupado com problemas recorrentes de gengiva e cárie, já em estágio avançado. No entanto, o que começou como uma preocupação estética logo revelou um impacto muito mais profundo em sua saúde geral, incluindo seu metabolismo e saúde cardíaca.

A boca, como expliquei ao sr. Carlos, é um ecossistema complexo, repleto de microrganismos. Quando esse equilíbrio é perturbado por infecções ou doenças periodontais, pode desencadear uma resposta inflamatória em todo o corpo. Essa "confusão" microbiana não apenas afeta a boca, mas também pode ter implicações em outros sistemas, como o cardiovascular, hormonal, digestório, "bagunçando" todo o metabolismo.

Canva

Cuidar do seu sorriso é cuidar da sua saúde geral!

Sr. Carlos estava particularmente surpreso ao saber que sua periodontite crônica poderia estar afetando a maneira como seu corpo regulava o açúcar e a gordura. Essa inflamação persistente, como mostram alguns estudos, pode levar a problemas metabólicos sérios e aumentar o risco de doenças cardíacas.

Também discutimos como as cáries, frequentemente vistas como um problema menor, podem ter efeitos substanciais além da saúde bucal. Os ácidos liberados pelas cáries não só corroem os dentes, mas também promovem um estado inflamatório crônico que pode contribuir para distúrbios metabólicos.

Este conhecimento foi respaldado por um estudo antigo da Finnish Health e Parogene, liderado pela pesquisadora Pirkko Pussinen da Universidade do Leste da Finlândia. O estudo destacou que infecções orais podem ser um fator de risco significativo para a saúde sistêmica.

Ao tratar sr. Carlos, focamos não apenas em restaurar sua saúde bucal, mas também em conscientiza-lo sobre a importância do cuidado oral para a saúde geral. Cada sessão periodontal e cada dica de higiene oral que oferecemos ao sr. Carlos eram passos em direção a um melhor controle metabólico e um coração mais saudável.

Sr. Carlos, ao compreender a importância do cuidado bucal, transformou sua rotina diária. Agora, cada escovação não é apenas um passo para um sorriso mais brilhante, mas também uma contribuição crucial para a saúde geral do seu corpo.

Na OdontoMengarda, a história de sr. Carlos reforça nossa abordagem integral e holística. Entendemos que cuidar da saúde bucal é um ato abrangente de cuidado com o corpo inteiro. Nosso compromisso vai além de belos sorrisos: é também sobre manter um equilíbrio saudável em todo o corpo.

Assim, ao cuidar de sorrisos, também estamos cuidando do coração e do metabolismo de nossos pacientes. A história de Carlos é um lembrete diário de que cada pequena ação de cuidado bucal é um passo em direção a uma saúde geral melhor e mais equilibrada.

Cuide do seu sorriso. Cuide da sua saúde. Bom final de semana!

TER O SORRISO QUE VOCÊ SONHA É MAIS FÁCIL E RÁPIDO DO QUE IMAGINA

- Implantes Dentários
- Porcelanas
- Rejuvenescimento do sorriso

Odontologia
Dr. Rogério Mengarda
Clínico Geral, Implantes Dentários e Odontologia Estética
CRO 16544

AGENDE JÁ SUA CONSULTA DE AVALIAÇÃO

Fone: 51 3330.1755 / 51 98953.0170

Av. 24 de Outubro, 1651 – Porto Alegre / RS
Horário: De segunda a sexta, das 8h30 às 18h

▶ **PNEUMOLOGIA**

AS ESTAÇÕES FRIAS E AS **DOENÇAS RESPIRATÓRIAS**

MÉDICOS DO RS PREOCUPAM-SE COM A POSSIBILIDADE DE AUMENTO NO NÚMERO DE CASOS DE GRIPE, COVID-19, PNEUMONIA E INFECÇÃO POR VÍRUS SINCICIAL RESPIRATÓRIO

Yasmim Girardi
yasmim.girardi@zerohora.com.br

Tosse e febre são os sintomas mais comuns de condições como gripe, covid-19, infecção por vírus sincicial respiratório (VSR), resfriado e pneumonia. As doenças respiratórias costumam ser o motivo da superlotação de emergências, pronto-atendimentos e unidades de saúde durante as estações mais frias do ano e, por isso, são uma das grandes preocupações dos médicos e autoridades da área da saúde. Neste ano, por causa dos impactos da enchente no Rio Grande do Sul, especialistas temem que situação possa exigir ainda mais atenção.

Essas doenças são mais comuns durante o outono e o inverno porque, no frio, as pessoas passam mais tempo em ambientes fechados e mal ventilados, facilitando a propagação de vírus e bactérias. Além disso, o ar frio e seco pode irritar as vias aéreas e enfraquecer o sistema imunológico. Outros fatores, como a sazonalidade dos vírus e as mudanças frequentes de temperatura, também explicam o aumento das ocorrências.

– Além de aumentar a frequência das doenças infecciosas, essa época do ano também pode causar uma piora no quadro de pacientes que já têm doenças respiratórias crônicas, como asma, enfisema e bronquite, por exemplo – pontua o chefe do Serviço de Pneumologia da Santa Casa de Porto Alegre, Adalberto Rubin.

Para essas pessoas, a recomendação é não interromper o tratamento habitual e buscar uma nova orientação médica para ajudar a aliviar as queixas mais comuns.

Já para aqueles que não convivem com problemas de saúde crônicos, a dica é ficar atento aos sintomas das doenças respiratórias agudas. Ou seja, as infecciosas. Essas condições podem ser causadas por vírus ou bactérias e costumam apresentar sinais semelhantes, tornando fácil a confusão entre elas. Por isso, buscar uma avaliação médica para fazer o diagnóstico e receber o tratamento adequado é essencial.

– Infecções virais e bacterianas costumam se apresentar com tosse carregada, espirros, expectoração, febre, coriza, congestão facial e inapetência. Em alguns casos, como o da influenza (gripe), o quadro pode ser sistêmico. Isso significa que afeta todo o corpo, causando fadiga e dores. Mas, em geral, os sintomas são todos um pouco parecidos. Quanto antes identificar a condição, melhor para direcionar o tratamento e ter bons resultados – explica o professor e pneumologista do Hospital São Lucas da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul Gustavo Chatkin.

Confira, a seguir, as principais doenças.

▶ RESFRIADO E GRIPE

O resfriado comum é uma das condições mais frequentes desta época do ano. Trata-se de uma infecção viral do trato respiratório superior, geralmente causada por rinovírus. A transmissão se dá através de gotículas respiratórias quando uma pessoa infectada tosse, espirra ou fala, ou através do contato com superfícies contaminadas. Já a gripe é causada pelos vírus influenza A, B e C e a transmissão é similar ao do resfriado comum.

– O resfriado geralmente é uma infecção viral mais leve, com sintomas como coriza, espirro e tosse. A influenza é um vírus que dá muita febre, dor no corpo e fadiga. Derruba a pessoa, porque tem uma capacidade sistêmica muito grande – acrescenta Chatkin.

▶ VSR

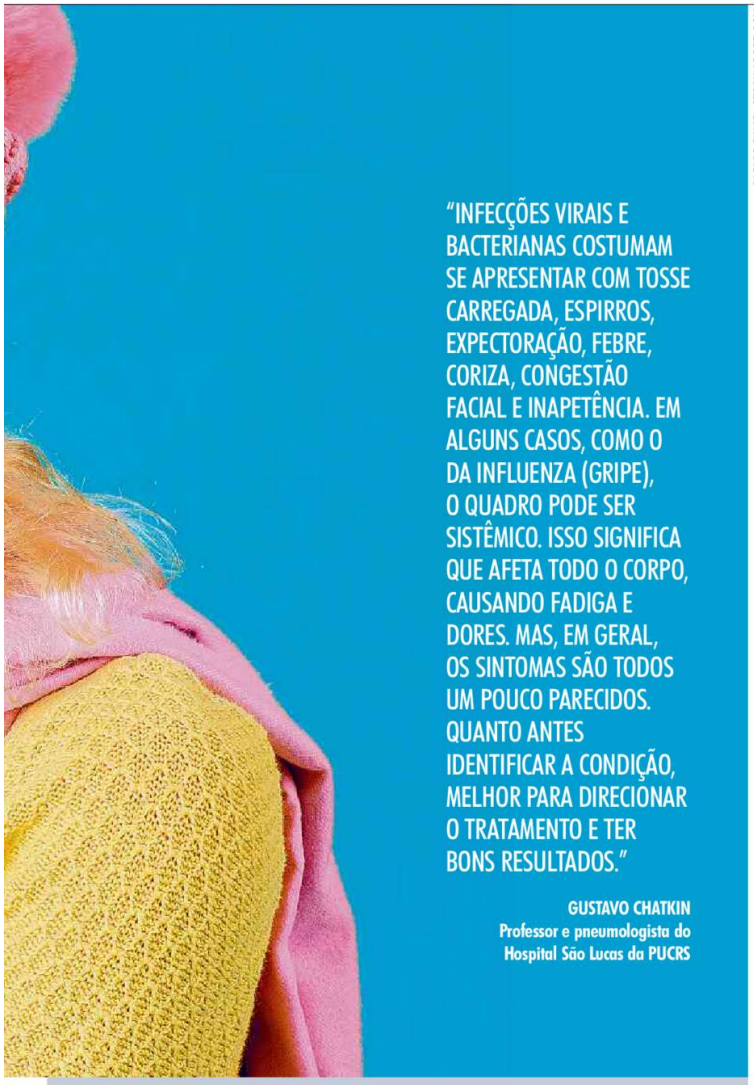
A infecção pelo vírus sincicial respiratório é uma doença já conhecida do outono e inverno gaúcho. A infecção viral afeta as vias respiratórias e é comum em bebês e crianças pequenas, mas também pode afetar adultos e idosos. A transmissão é parecida com a do resfriado e da gripe. A condição é preocupante porque pode levar à bronquiolite, pneumonia e insuficiência respiratória.

▶ COVID-19

Também já bastante conhecida, a covid-19 é uma doença causada pelo coronavírus SARS-CoV-2 que pode ser transmitida através de gotículas respiratórias, contato com pessoas infectadas ou aerossóis em ambientes fechados. Em quadros mais desfavoráveis, os pacientes podem apresentar pneumonia, síndrome respiratória aguda grave (SRAG), falência de múltiplos órgãos, trombose e até morte.

▶ PNEUMONIA

Temida pelos pneumologistas, a pneumonia é uma infecção dos pulmões que pode ser causada por bactérias, vírus, fungos ou outros agentes patogênicos. Dependendo do agente causador, pode ser transmitida por gotículas respiratórias, que podem conter os agentes patogênicos responsáveis por causar a doença, ou contato com superfícies contaminadas.



CARLOS DAVID, STOCK.ADOBE.COM

"INFECÇÕES VIRAIS E BACTERIANAS COSTUMAM SE APRESENTAR COM TOSSE CARREGADA, ESPIRROS, EXPECTORAÇÃO, FEBRE, CORIZA, CONGESTÃO FACIAL E INAPETÊNCIA. EM ALGUNS CASOS, COMO O DA INFLUENZA (GRIPE), O QUADRO PODE SER SISTÊMICO. ISSO SIGNIFICA QUE AFETA TODO O CORPO, CAUSANDO FADIGA E DORES. MAS, EM GERAL, OS SINTOMAS SÃO TODOS UM POUCO PARECIDOS. QUANTO ANTES IDENTIFICAR A CONDIÇÃO, MELHOR PARA DIRECIONAR O TRATAMENTO E TER BONS RESULTADOS."

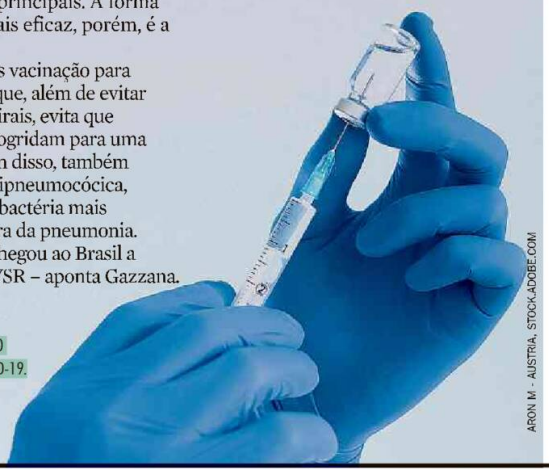
GUSTAVO CHATKIN
Professor e pneumologista do Hospital São Lucas da PUCRS

PREVENÇÃO COMEÇA PELA VACINA

Os especialistas ressaltam que a prevenção é importante para diminuir riscos de infecção. Realizar a higiene correta das mãos, evitar lugares fechados e com aglomerações, não fumar (cigarros tradicionais ou eletrônicos), manter os ambientes limpos e arejados, proteger o nariz e a boca ao tossir ou espirrar, não se aproximar de pessoas com sintomas gripais e utilizar máscara são algumas das orientações principais. A forma de prevenção mais eficaz, porém, é a vacinação.

– Hoje já temos vacinação para gripe e covid-19 que, além de evitar essas infecções virais, evita que essas doenças progridam para uma pneumonia. Além disso, também temos vacina antipneumocócica, que age contra a bactéria mais comum causadora da pneumonia. Recentemente, chegou ao Brasil a vacina contra o VSR – aponta Gazzana.

As vacinas estão disponíveis na rede pública para o público-alvo específico, definido pelo Ministério da Saúde, ou na rede privada para o público geral. Algumas clínicas de vacinação também oferecem o imunizante contra o VSR, que ainda não está disponível no Sistema Único de Saúde (SUS) e, na rede privada, pode custar até R$ 1,5 mil a dose para adultos.



ARON M - AUSTRIA, STOCK.ADOBE.COM

SUS OFERECE IMUNIZAÇÃO CONTRA A GRIPE E A COVID-19. CLÍNICAS PARTICULARES VACINAM CONTRA VSR

FATORES DE RISCO E COMPLICAÇÕES

Idade e comorbidades são fatores de risco importantes para as doenças respiratórias agudas. Imunossuprimidos, crianças, idosos e tabagistas estão sob risco ainda maior nesta época do ano. Além de terem mais chances de infecção, esses pacientes podem enfrentar quadros mais graves das doenças, podendo precisar de internação hospitalar.

As complicações podem causar insuficiência respiratória, desidratação ou necessidade de acompanhamento médico contínuo. Somente neste ano, segundo a Secretaria Estadual de Saúde (SES/RS), mais de 5,7 mil pessoas já foram hospitalizadas com Síndrome Respiratório Agudo Grave (SRAG), sendo 895 pessoas por influenza, 1,1 mil por covid-19 e 957 por VSR.

– A preocupação pode ser definida pela gravidade da doença em si, ou pelas condições prévias do paciente. Pessoas saudáveis podem ficar mal por causa de uma pneumonia grave e idosos podem ficar mal por causa de uma pneumonia não tão grave, por exemplo – afirma o chefe do serviço de pneumologia do Hospital Moinhos de Vento, Marcelo Basso Gazzana.

IMPACTO DIRETO E INDIRETO DA ENCHENTE

A catástrofe climática que atingiu o Rio Grande do Sul no mês de maio trouxe uma série de consequências diretas e indiretas aos gaúchos. Uma delas é o aumento no número de casos de várias doenças, incluindo as infecções respiratórias. Para os especialistas, as condições de moradia dos afetados pode fazer com que a quantidade de diagnósticos de doenças respiratórias seja ainda maior neste inverno.

– Agora, nós temos três etapas que são muito importantes para o aparelho respiratório. Primeiro, é a inundação, que pode aumentar o risco de doenças respiratórias, tanto pulmonares quanto superiores. Depois, as pessoas que vivem nos abrigos ou em casa de parentes correm mais risco de contaminação por doenças infecciosas. A terceira etapa é a de reconstrução, em que as pessoas vão voltar a habitar casas muito mofadas e úmidas, e isso pode ser um outro irritante respiratório – explica Adalberto Rubin.

Com cerca de 30 mil pessoas desabrigadas, segundo dados da Secretaria Estadual de Desenvolvimento Social (Sedes), a aglomeração nos abrigos é uma preocupação. Rubin também chama atenção para aqueles casos em que grandes famílias ou grupos de amigos passaram a viver em conjunto em apenas uma casa, impossibilitando o distanciamento social.

Nestes casos, a recomendação dos especialistas é a vacinação da população, que já está sendo oferecida pelas prefeituras na maioria dos abrigos espalhados pelo Estado.

▶ SUPERLOTAÇÃO DAS EMERGÊNCIAS

Anualmente, os pronto-atendimentos e emergências dos hospitais gaúchos enfrentam problemas com a superlotação nesta época do ano. Casos leves e graves de doenças respiratórias são comumente encontrados nas salas de espera dessas instituições de saúde. Por isso, a prefeitura de Porto Alegre, a SES/RS e alguns hospitais da Capital já estão se organizando para o possível aumento no número de casos.

– Nós ampliamos o atendimento na cidade através das carretas de saúde e ampliamos o funcionamento de cinco unidades durante os finais de semana. Os hospitais de campanha também dão suporte às unidades de pronto-atendimento. Mas, antes disso tudo, uma das nossas maiores preocupações foi com a vacinação – conta a diretora da atenção primária da Secretaria de Saúde de Porto Alegre, Vânia Frantz.

A SES/RS também avalia que os cenários excepcionais decorrentes do desastre climático propiciam o aparecimento de doenças infecciosas respiratórias. A vigilância estadual faz o monitoramento contínuo e sistemático dos dados relacionados aos vírus respiratórios e disponibiliza tratamento para grupos de maior vulnerabilidade.

O Hospital Moinhos de Vento, por exemplo, informou que o Serviço de Emergência está com protocolos específicos para atendimento aos pacientes com doenças respiratórias. Entre as ações, estão a ampliação da rede de atendimentos conforme classificação de risco, priorização de pacientes graves, interface com a telemedicina para acompanhamento pós-alta, além da disponibilidade de exames e rede de ambulatório de baixa complexidade para assistência aos casos de menor gravidade. Gustavo Chatkin, pneumologista do São Lucas, faz uma recomendação:

– É importante ressaltar que não é em todo o caso que devemos procurar as emergências. Em um primeiro momento, a pessoa pode procurar o recurso primário, indo em um pronto-atendimento, no posto de saúde ou marcando uma consulta com seu médico. Se o caso for mais grave, a pessoa estiver com uma febre alta que não diminui ou com muita falta de ar, por exemplo, aí pode ir para emergência.

SAÚDE MENTAL

"AS GERAÇÕES Y E Z SÃO MAIS ANSIOSAS"

ENTREVISTA **Lauren Cook** | Psicóloga, autora do livro "Geração Ansiosa"

André Bernardo
Estadão Conteúdo

Quando chamou o nome de seu novo paciente, um jovem mexicano chamado Luís, na sala de espera de sua clínica em Pasadena, na Califórnia, Estados Unidos, Lauren Cook encontrou um homem nervoso, constrangido e envergonhado. Luís sofria de transtorno obsessivo compulsivo (TOC) e, entre outras manias, lavava as mãos incontáveis vezes ao dia – a ponto de elas ficarem feridas.

– Outros pacientes já haviam descrito o TOC como se o cérebro estivesse pegando fogo e você não tivesse um extintor por perto para apagar o incêndio – relata a psicóloga.

Luís é um dos 11 pacientes que tiveram seus casos relatados em* Geração Ansiosa: Um Guia Para se Manter em Atividade em um Mundo Instável, *livro publicado no Brasil pela editora Rocco. A seguir, confira uma entrevista com a autora:

EDITORA ROCCO, DIVULGAÇÃO

"ESSAS DUAS GERAÇÕES SENTEM-SE MENOS ESPERANÇOSAS QUANTO AO FUTURO, TANTO DO PONTO DE VISTA FINANCEIRO QUANTO EM RELAÇÃO AO AQUECIMENTO GLOBAL. NAS REDES SOCIAIS, SÃO BOMBARDEADAS POR FATOS PREOCUPANTES E ACHAM QUE OS OUTROS ESTÃO SE SAINDO MELHOR. AFINAL, SÓ VEMOS SEUS 'MELHORES MOMENTOS'."

No livro, você compara crise de ansiedade à sensação de afogamento. Por que as gerações Y (nascidos entre 1982 e 1996) e Z (entre 1997 e 2010) são mais propensas a "morrerem afogadas"?

Sim, comparo o ataque de pânico à sensação de afogamento porque é algo muito assustador. Muitas pessoas têm a sensação de que estão morrendo quando sofrem ataque de pânico. As gerações Y e Z estão experimentando altas taxas de ansiedade por uma série de razões. Muitos se sentem inseguros, enfrentam dificuldades financeiras e são inundados pelas redes sociais. Embora vejam pessoas online constantemente, se sentem mais sozinhos e isolados.

Você diria que as gerações Y e Z são mais ansiosas do que as anteriores? Por quê?

Ao que parece, essas duas gerações apresentam níveis mais altos de ansiedades em comparação com as anteriores. Isso se deve ao fato de que, em suas curtas vidas, essas duas gerações suportaram convulsões políticas, ondas de violência (hoje em dia, qualquer um pode ser vítima de um tiroteio) e se sentem menos esperançosas quanto ao futuro, tanto do ponto de vista financeiro quanto no que diz respeito ao aquecimento global. A tecnologia também desempenha um papel importante. Embora tenhamos hoje mais acesso à informação do que nunca, há também uma grande desvantagem: somos constantemente bombardeados por acontecimentos preocupantes. Além de nos sentirmos excluídos socialmente, também sentimos que os outros estão se saindo melhor. Afinal, só vemos seus "melhores momentos" nas redes sociais.

A ansiedade é genética (nascemos com ela) ou ambiental (aprendemos a ser)?

É uma mistura dos dois: genes e ambiente. Embora alguns sejam mais ativados do que outros (e isso se deve ao centro do medo em nosso cérebro, a amígdala, que varia em termos de tamanho e de nível de resposta), muitos sofreram traumas ou outros eventos estressores. Em outros casos, podemos ter sido criados em famílias onde fomos educados a nos preocupar excessivamente com o futuro. Estava arraigado em nós que a preocupação era essencial para que pudéssemos evitar armadilhas.

ESTUDO

O BENEFÍCIO DE EXERCÍCIOS FÍSICOS EM IDOSOS COM CÂNCER

Um estudo brasileiro envolvendo pacientes idosos mostrou os benefícios de exercícios físicos regulares durante tratamentos de câncer em estágio avançado. A pesquisa, apresentada no Encontro Anual da Sociedade Americana de Oncologia Clínica (ACSO), que terminou na terça, nos EUA, contou com a participação de 41 pacientes com idade média de 70 anos.

Durante 12 semanas, os pacientes, com câncer de mama, geniturinário e de pulmão, seguiram um programa de atividades que incluiu exercícios de resistência e aeróbicos por três a cinco horas semanais, divididas em quatro a seis dias por semana. Após a conclusão do programa de exercícios, os pacientes apresentaram diminuição significativa nos níveis de depressão e ansiedade. Também foram constatadas melhoras no estado físico, com redução das dores, da fadiga e da náusea. Além disso, os exercícios podem reduzir os efeitos adversos do tratamento do câncer.

– Podemos concluir que, alinhado com a recente literatura médica, devemos estimular os pacientes a manterem-se fisicamente ativos e de preferência em prática de exercícios, independentemente de idade ou estágio de doença. Naturalmente, essa recomendação deve ser corroborada e monitorada pelo médico que conduz o caso – diz o coordenador do estudo, Paulo Bergerot, oncologista do grupo Oncoclínicas&Co.

Segundo Bergerot, o estudo reforça a recomendação da prática de atividades físicas para pacientes com câncer e destaca a importância de desenvolver programas que sejam acessíveis e personalizados, especialmente para a população idosa:

– Até poucos anos atrás havia um paradigma de que o paciente em tratamento de câncer deveria ficar descansando e resguardado. Sem dúvida, as principais mensagens dos estudos dessa natureza são as de quebrar este paradigma.

SOS RIO GRANDE DO SUL
A AACD PORTO ALEGRE PRECISA DA SUA DOAÇÃO PARA AJUDAR AS VÍTIMAS DAS ENCHENTES.
As doações são importantes para a compra de itens essenciais para apoiar as famílias que precisam reconstruir seus lares.
Doe pelo pix sosrs@aacd.org.br
Juntos, podemos ajudar a reconstruir vidas!
Realização: AACD vida é movimento Porto Alegre - RS
Apoio: Grupo RBS
#ajudariogrande

ARTIGO

CHANINTORN.V. STOCK.ADOBE.COM

O IMPACTO DA ENCHENTE NA JORNADA PELA MATERNIDADE

JUNHO É O MÊS MUNDIAL DE CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE A INFERTILIDADE

PARA AQUELES ENVOLVIDOS EM TRATAMENTOS DE FERTILIDADE, QUE JÁ TÊM DE LIDAR COM A ANSIEDADE E A INCERTEZA, A SITUAÇÃO SE TORNA AINDA MAIS DESAFIADORA

Débora Farinati (*)

A enchente que devastou o Rio Grande do Sul tem ocupado significativo espaço no noticiário e em maior ou menor grau na vida cotidiana de todo gaúcho, sendo o centro das rodas de conversa entre amigos e familiares. Os estragos têm outros impactos e não se limitam aos danos materiais e à desolação das paisagens urbanas. Há repercussões profundas em outras esferas igualmente significativas da vida, como as dimensões social e emocional, cujos efeitos reverberam em cada cidadão.

Além da tragédia em si, as consequências emocionais e psicossociais são igualmente dramáticas. O aumento dos níveis de angústia afeta o bem-estar coletivo, gerando um impacto que se estende a grupos específicos da sociedade, incluindo aqueles que enfrentam o doloroso adiamento de planos pessoais e delicados, como a busca pela maternidade e paternidade.

Estamos vivendo uma sucessão de dias intermináveis. A tragédia não apenas abala a estrutura física das comunidades, mas também as bases emocionais, gerando um clima de tristeza, temor e insegurança, que persistirá por um período considerável. A perda do lar, símbolo de conforto e estabilidade, desencadeia uma série de sentimentos como a angústia e o medo em relação ao futuro. Essas manifestações estão presentes de certa forma em todos nós. Para aqueles envolvidos em tratamentos de fertilidade, os quais já têm sua vida permeada pela ansiedade e pela incerteza, a situação se torna ainda mais desafiadora. A sobreposição de preocupações, a sensação de falta de controle e a insegurança em relação ao desfecho dos tratamentos exacerbam os sentimentos.

Junho é o mês que marca a conscientização da dor provocada pela infertilidade – e alerta para a necessidade de colocarmos luz sobre o que se passa na vida de quem está vivendo a árdua jornada em busca da realização do desejo de serem pais. Pessoas que se encontram em meio a tratamentos para engravidar enfrentam uma montanha-russa emocional, onde cada adiamento ou interrupção traz consigo uma nova onda de dúvidas e questionamentos. Eventos traumáticos, como a pandemia e a enchente, intensificam essa sensação de insegurança e instabilidade. A incerteza em relação ao retorno à normalidade, ao funcionamento das clínicas de fertilidade e à logística de deslocamento adiciona mais uma camada de preocupação e tensão.

Para as pessoas que desejam filhos, as crianças representam uma conexão com o futuro. É a vida se renovando, como uma abertura frente ao novo. Ter esse sonho interrogado provoca uma sensação de que a vida está estagnada e o tempo apenas marca o vazio do desejo não realizado. Essa dor se incrementa com tudo o que se está vivendo em nosso Estado.

Eventos traumáticos são comparáveis a uma inundação emocional, quando o psiquismo é sobrecarregado por uma quantidade intensa de angústia, equiparada a uma verdadeira enxurrada, tornando difícil o processo de "drenagem" e a retomada da capacidade de pensar e tomar decisões. Nesse contexto, o suporte emocional torna-se vital. Um espaço seguro de escuta propicia que, ao compartilhar sentimentos, palavras possam ser encontradas e, dessa forma, o acontecimento passa a ser significado.

O apoio emocional e psicológico oferecido nessas circunstâncias é fundamental para ajudar as pessoas a navegarem pelas águas turbulentas das adversidades e encontrar uma rota para a recuperação e o renovar da esperança. Abordagens terapêuticas, como a psicanálise e a psicoterapia, desempenham um papel crucial, atuando como as "bombas de drenagem" que gradualmente permitem que a angústia seja liberada, possibilitando, em seguida, a reconstrução e a retomada dos projetos de vida.

> "PARA AS PESSOAS QUE DESEJAM FILHOS, AS CRIANÇAS REPRESENTAM UMA CONEXÃO COM O FUTURO. É A VIDA SE RENOVANDO, COMO UMA ABERTURA FRENTE AO NOVO. TER ESSE SONHO INTERROGADO PROVOCA UMA SENSAÇÃO DE ESTAGNAÇÃO."

Falar sobre o impacto emocional da infertilidade adquire novos contornos neste momento. O mês de conscientização da infertilidade oferece um espaço adicional de apoio e solidariedade para aqueles que estão passando por tratamentos de fertilidade. Vivemos um momento desafiador, que ressalta ainda mais a importância de criar uma comunidade empática e solidária, onde o suporte mútuo e a compaixão possam ajudar a aliviar o fardo emocional dessas jornadas tão complexas.

(*) Psicóloga e psicanalista do Fertilitat – Centro de Medicina Reprodutiva

+SAÚDE

GZH
Leia todas as matérias da série +Saúde em **bit.ly/VidaMaisSaude**

Participe do +Saúde
Qual assunto você gostaria de ver no +Saúde? Mande sua sugestão!
Escreva para daniel.feix@zerohora.com.br e ticiano.osorio@zerohora.com.br

LÚPUS: DOENÇA PODE SER FATAL

VELIMIR, STOCK.ADOBE.COM

LESÕES NAS BOCHECHAS PODEM SER SINAIS DE LÚPUS

CONDIÇÃO DECORRE DE "FALHA" NO SISTEMA IMUNOLÓGICO, QUE PASSA A ATACAR TECIDOS E ÓRGÃOS SAUDÁVEIS DO CORPO POR ENGANO

Originário de um desequilíbrio no sistema imunológico, o lúpus é uma grave doença autoimune capaz de provocar alteração renal, afetar a pele e as articulações do corpo. Se não houver tratamento adequado, pode ser fatal.

AS CAUSAS

Habitualmente, o lúpus tem origem ligada a fatores hereditários. Uma falha no sistema imunológico influencia reações químicas desequilibradas por parte dos linfócitos, principal célula de proteção do organismo, que passam a atacar órgãos, tecidos e ossos saudáveis por engano, ao invés de proteger o corpo humano.

Reumatologista da Santa Casa de Porto Alegre e preceptor do Ambulatório de lúpus da instituição, Thiago Willers explica que fatores genéticos não causam o lúpus, mas indicam pré-disposição. Ele compara a atuação da doença com a figura de policiais:

– É como se a polícia acabasse atacando a própria sociedade ao invés de defendê-la, deixando de pegar os criminosos e fazendo mal à sociedade. Se um familiar tem, o teu copo está mais cheio, com mais chances de desenvolver. Ao longo do caminho, infecções, traumas emocionais, tabagismo, sedentarismo e hábitos alimentares ruins, podem fazer este copo encher.

OS QUATRO TIPOS

Sistêmico: inflamação que atinge todo o organismo, com casos graves ou leves. Entre os órgãos atingidos, estão rins, coração e pulmões. É a forma mais comum e perigosa.

Discoide: ocasiona lesões na pele, especialmente no rosto, caracterizadas por vermelhidão também pode causar a queda de cabelo.

Induzido por medicamentos: ocorre quando a doença surge com influência do uso de drogas ilícitas ou medicamentos, mas deixa de ser ativa quando o consumo é paralisado.

Neonatal: raro, causa lesões na pele de recém-nascidos filhos de mulheres que têm lúpus. Também pode dar origem a problemas cardíacos no bebê.

SINAIS E DIAGNÓSTICO

Considerada uma das doenças de diagnóstico mais complicado, o lúpus tem sinais característicos e que necessitam de muita atenção. Quando expostas ao sol, pessoas com a doença costumam apresentar vermelhidão muito rápida e incomum na pele. Além da queda de cabelo, há outros dois sintomas típicos: lesões na pele com o formato similar ao de uma mordida de lobo e a chamada asa de borboleta, vermelhidão no rosto, especialmente com formato arredondado nas bochechas e na haste do nariz.

O diagnóstico decorre de uma combinação de exames somada aos sintomas. Willers explica:

– Verificamos lesões na pele, alteração no cabelo, observamos se tem alguma alteração psiquiátrica e psicológica, que também pode ter influência do lúpus, avaliamos o funcionamento dos rins, alterações nas células do sangue. Um conjunto destas alterações clínicas, manifestações do organismo, pode indicar o diagnóstico da doença.

O reumatologista alerta que é preciso ter atenção com o exame de testagem da quantidade de anticorpos da célula FAN (Fator AntiNucleo), presente na corrente sanguínea. Pesquisas rápidas na internet indicam que o teste positivo no exame estaria relacionado ao diagnóstico de lúpus, mas Willers diz que pode ser um indicativo:

– Pessoas sem doença reumatológica podem ter esse FAN positivo. Há outros exames que auxiliam no diagnóstico, somados a outros testes como o anti-Smith, C-13 e C-14. A combinação de uma quantidade de sintomas e exames leva ao diagnóstico claro do lúpus.

TRATAMENTO

A base do tratamento consiste no uso de medicamentos imunossupressores, que controlam o funcionamento do sistema imunológico. A hidroxicloroquina atua contra lesões na pele, diminui dores articulares, previne sequelas, auxilia o metabolismo e melhora o desempenho de outras medicações.

– Muito falada na pandemia da covid-19, a hidroxicloroquina é a principal medicação contra o lúpus. É fundamental, temos de deixar isso claro – diz Willers. – Claro que os medicamentos não serão tão seletivos e vão afetar células boas, não é possível eliminar só os "policiais ruins".

Por ser doença crônica, o lúpus requer tratamento para sempre. Mas pode haver períodos de remissão dos medicamentos, ou seja, controle da enfermidade.

– Além de tomar a medicação correta e realizar o acompanhamento médico, é importante também manter hábitos saudáveis – acrescenta o reumatologista. – A obesidade é um fator de risco, o excesso de tecido adiposo está ligado à probabilidade de uma questão inflamatória maior. Embora não tenha comprovação científica sobre a eficácia de dietas anti-inflamatórias, é importante evitar excessos, não comer uma barra de chocolate inteira todo dia, não beber bebida alcoólica todos os dias. E deve haver prática regular de atividades físicas.

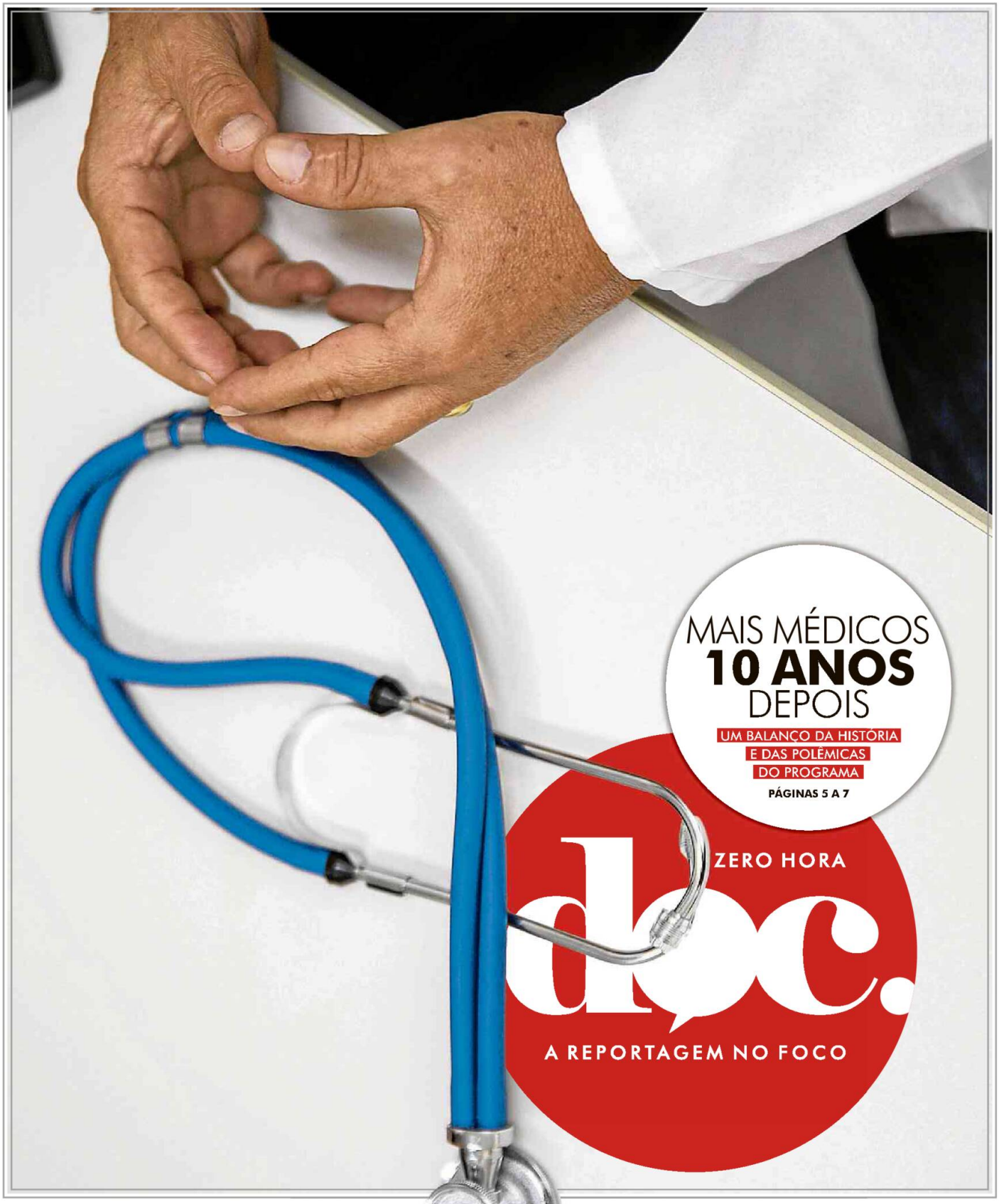
ALERTA AOS FUTUROS PAIS

Conforme Willers, os medicamentos utilizados no tratamento podem causar má-formação múltipla em recém-nascidos de gestantes com lúpus. Os bebês podem apresentar problemas de funcionamento no sistema nervoso central, membros incompletos e fenda palatina – desenvolvimento incompleto do lábio ou céu da boca. Ele orienta que mulheres que tenham a doença e desejam engravidar planejem o tratamento com um médico.

– A doença transforma a gravidez em uma gestação de alto risco. Porque a paciente pode ter complicações gestacionais decorrente do lúpus. Pode ter risco maior de aborto, de pré-eclâmpsia ou eclâmpsia, do feto nascer precocemente – salienta o médico.

*Produção: Lucas de Oliveira

▶ **EDIÇÃO** Daniel Feix e Ticiano Osório (ticiano.osorio@zerohora.com.br) ▶ **DIAGRAMAÇÃO** Douglas de Menezes e Taciana Pessetto ▶ **CAPA** rohappy, stock.adobe.com



MAIS MÉDICOS **10 ANOS** DEPOIS

UM BALANÇO DA HISTÓRIA E DAS POLÊMICAS DO PROGRAMA

PÁGINAS 5 A 7

ZERO HORA

doc.

A REPORTAGEM NO FOCO

Com a Palavra

Taneha Bacchin

PESQUISADORA APONTA O QUE AS CHAMADAS CIDADES-ESPONJA PODEM ENSINAR A PORTO ALEGRE E AO ESTADO

PÁGINAS 2 A 4

• **HISTÓRIA**

COMO ERA O RIO GRANDE DO SUL HÁ 200 ANOS, QUANDO CHEGARAM OS PRIMEIROS IMIGRANTES ALEMÃES

PÁGINA 8

FOTO DIVULGAÇÃO TU DELFT

Taneha Bacchin

ARQUITETA E URBANISTA, 47 ANOS

Pesquisadora gaúcha radicada na Holanda, é especializada nas chamadas cidades-esponja

É PRECISO **REABILITAR A NATUREZA** NO ESPAÇO URBANO

VINÍCIUS COIMBRA
vinicius.coimbra@zerohora.com.br

Taneha Kuzniecow Bacchin é professora de projeto urbano na Universidade Técnica de Delft, na Holanda. Nascida em Porto Alegre, a pesquisadora é arquiteta urbanista e tem diversas linhas de pesquisa na área de gestão de riscos, como o desenho urbano relacionado com a fragilidade ambiental, o aumento dos eventos climáticos extremos e o esgotamento de recursos. Ela começou a estudar na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), mas se mudou aos 21 anos para Veneza, na Itália, onde concluiu a graduação em Arquitetura. Nesta entrevista, aborda a temática de cidades-esponja, um conceito que abarca a necessidade de respeitar o espaço dos cursos d'água com a manutenção de ambientes verdes (vegetação), azuis (água) e solo permeável, além da ocupação inteligente de orlas e atenção à educação ambiental. A pesquisadora mora em Rotterdam, uma das cidades que servem de modelo no gerenciamento de risco da água.

O QUE É UMA CIDADE-ESPONJA?

É uma cidade que trabalha o ciclo hidrológico completo, que tem um desenho sensível à água. Ou seja, ela tem uma série de medidas em espaços para receber a água da chuva. Algumas zonas são áreas de detenção e retenção, que podem ser canaletas verdes, pavimento permeável e jardins de chuva. Há infraestruturas verdes e azuis que conseguem gerenciar a precipitação. A água não é desperdiçada e não é drenada para outras áreas, e sim permanece no local o máximo possível, infiltrando-se no solo ou armazenada em reservatórios para ser reutilizada em um momento de seca. A cidade é como uma esponja, que mantém, de forma segura, a água da chuva.

TODAS AS CIDADES PODEM SER UMA CIDADE-ESPONJA?

Com certeza. É preciso colocar em rede o conjunto de praças, parques e áreas permeáveis que já existem e adaptá-los ao sistema de mobilidade urbana. Infelizmente, nós contamos muito com o uso do carro. Se existir investimento em transporte público, em ciclovias, você dá mais espaço para aberturas de corredores verdes e azuis no tecido da cidade. É um projeto integrado de repensar a integração entre a mobilidade urbana, a rede de drenagem, os sistemas paisagístico e ambiental, as condições de uso do solo e as densidades ocupacionais.

CARTÃO-POSTAL DE PORTO ALEGRE, O GUAÍBA DESPERTA HOJE MEDO EM PARTE DA POPULAÇÃO DEVIDO À CHEIA. COMO REVERTER ISSO?

A questão é o desenho da orla, do que ela é feita. Ela não deve ser uma linha, mas uma zona de transição capaz de amortecer um volume maior de água em um contexto de cheias. Ela deve ser adaptada em relação à condição fisiográfica e paisagística, em um limite entre corpo de água e terra. Porto Alegre é uma cidade com uma topografia variada, com zonas altas e baixas, o que faz com que a água da chuva escorra para dentro da cidade devido à gravidade. Na parte alta, o volume não se infiltra no solo, mas, isso sim, se move para baixo. Por isso, é muito importante, dentro do contexto do tecido de Porto Alegre, esse desenho de microbacias, de

EDIÇÃO
Daniel Feix
daniel.feix@zerohora.com.br

Ticiano Osório
ticiano.osorio@zerohora.com.br

FOTO DE CAPA
Duda Fortes

DIAGRAMAÇÃO
Taciana Pessetto

termos mais solo permeável. Sendo bem clara: é preciso reduzir a quantidade de impermeabilização do solo devido à urbanização. Também são importantes bacias de retenção e detenção, que podem ser espaços verdes, em parques e praças públicas. Essas bacias são locais para serem usados em momentos de grande vazão, para que a água seja armazenada ali, como se fossem pequenas bacias, mesmo, que é uma forma de dar mais espaço à precipitação em caso de chuva extrema. É uma questão de desenho da infraestrutura, de adaptação do ambiente já construído.

POR ONDE PORTO ALEGRE DEVE COMEÇAR PARA SE TORNAR UMA CIDADE-ESPONJA?

Isso parte da identificação de áreas que podem ser adaptadas. É possível começar pela identificação dos grandes corredores de mobilidade urbana de Porto Alegre. Há um fluxo de transporte, que torna difícil adaptar esses locais. Mas outras vias, não tão hierarquicamente vitais, podem ser transformadas para receber uma mobilidade lenta, com ciclovia, áreas verdes e azuis. Isso é uma análise do tecido urbano. Áreas que estão recebendo novos empreendimentos são as ideais para ter essa concepção. Já a adaptação pode ser mais difícil em áreas consolidadas do ponto de vista de identidade cultural e valor econômico. Mas esse tipo de mudança deve começar com uma análise que integre hidrologia, geotecnia, transporte, urbanismo e paisagem. Na união desses campos disciplinares, você consegue identificar áreas de Porto Alegre que podem ser adaptadas.

QUAIS CIDADES PODEM SER EXEMPLOS PARA A CAPITAL E O RIO GRANDE DO SUL COMO UM TODO?

Rotterdam, onde moro, é um exemplo mundialmente conhecido de cidade-esponja. Ela desenvolve um plano estratégico de adaptação climática, que é a base do plano diretor. Existem várias áreas específicas desse trabalho. Um exemplo é a Water Square (Praça de Águas), que é um equipamento público de esportes ao lado de uma escola. Há uma quadra de basquete rebaixada em relação ao nível da rua, como se fosse uma bacia de detenção. Ela é pintada de azul para identificar isso. Existe todo o desenho de rebaixamento de solo, que faz com que o fluxo de vazão em excesso da área adjacente chegue até ali e, de maneira segura, entre nessa bacia de detenção, que é a quadra de basquete. Outro exemplo é o chamado de jardim de chuva, um local rico na escolha de plantas, na densidade da vegetação, que é um mecanismo de drenagem. A água que ali chega é filtrada pela vegetação e permanece nesse solo por um determinado momento; depois, é absorvida pela rede de tubulação. Outra medida importante para um caso extremo é um grande estacionamento subterrâneo, que funciona como um enorme tanque. No caso de chuva extrema, parte da vazão é direcionada para esse lugar e armazenado no subsolo.

A CIDADE É DESENHADA PARA CONVIVER COM PERÍODOS CHUVOSOS, MAS, SEM CHUVA, A ESTRUTURA SEGUE TENDO UTILIDADE PÚBLICA. É O RESUMO DO QUE É FEITO NA HOLANDA?

Todos os projetos no contexto holandês são desenhados para a segurança hídrica. No entanto, são acompanhados por um olhar para a melhoria da qualidade espacial e de equipamentos públicos, ou seja, há uma busca por uma paisagem que seja uma infraestrutura verde e azul multifuncional. As áreas verdes dão oportunidades de recreação, cultura e lazer, que melhoram a saúde física e ambiental da população. Também é cientificamente provado que exposição à natureza reduz o nível de estresse e estimula o exercício físico. Portanto, não são projetos que ajudam apenas na gestão da água, mas que melhoram o microclima, a qualidade do ar e da vida da população.

OS EXEMPLOS CITADOS SÃO PROJETOS PÚBLICOS FOCADOS NA ADAPTAÇÃO DA CIDADE ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS. QUAL É A PARTE DA POPULAÇÃO NISSO? HÁ COBRANÇAS, OS HABITANTES AJUDAM?

Dois terços da Holanda estão abaixo do nível do mar. A cultura holandesa foi construída a partir da gestão hídrica, da dinâmica entre sistema de terra e água, então isso faz parte da identidade, de ser holandês. Existe uma consciência do risco, mas a infraestrutura é dimensionada para isso. O investimento de infraestrutura é feito com projeções de longo prazo, de 50, cem anos. Existe um constante trabalho também de produção de cenários, de como a sociedade, a economia, a política e o ambiente estarão em um futuro distante. A capacidade adaptativa de resiliência do ambiente construído e natural da sociedade é muito presente. Para que os Países Baixos permaneçam a salvo das águas, é preciso envolver a cidade inteira, não só a política. Na praia, a criança holandesa não constrói castelos, e sim diques, porque faz parte do imaginário, da base cultural do ser holandês o risco hidrológico. Ao mesmo tempo, isso faz com que seja uma sociedade que não aceita se expor a esse risco, busque o controle da situação e foque no planejamento de ações de longo prazo.

O QUE FOI FEITO EM PORTO ALEGRE NOS ÚLTIMOS ANOS OU DÉCADAS QUE PODEMOS ENTENDER COMO CONTRÁRIOS À IDEIA DA CONSTRUÇÃO DE UMA CIDADE-ESPONJA, APTA PARA LIDAR COM O RISCO?

Houve uma drástica redução das áreas verdes da cidade, que se transformaram em corredores de mobilidade urbana. Há também uma intensidade alta de uso do solo em zonas baixas, expostas à inundação do Guaíba, como todo o projeto da orla, e, em especial, a Zona Sul, que recebeu um novo desenho de prédios nos últimos anos. São exemplos de locais que deveríamos ter tido um cuidado maior em relação a essa zona de transição entre o lago e a cidade. As escolhas de uma densificação alta de determinados pontos, que fizeram com que áreas abertas fossem reduzidas, leva ao desastre. Se você não consegue gerenciar a vazão que foi gerada pela água da chuva, ela vai chegar em zonas mais baixas da cidade. O problema ocorre quando não há um espaço de amortecimento, um ponto seguro para gerenciar essa água. Por isso, é fundamental entendermos como ocupamos a cidade, a impermeabilização extensiva e intensiva do solo urbano. É importante entender que a infraestrutura urbana não é só feita de tubulações, canaletas, condutos, ruas e avenidas. Esta é uma mudança de mentalidade que precisamos ter: espaço público, solo permeável, áreas verdes e azuis devem ser vistos também como parte da infraestrutura de Porto Alegre.

> "É FUNDAMENTAL ENTENDERMOS COMO OCUPAMOS A CIDADE, A IMPERMEABILIZAÇÃO EXTENSIVA E INTENSIVA DO SOLO URBANO. A INFRAESTRUTURA URBANA NÃO É SÓ FEITA DE TUBULAÇÕES, CANALETAS, CONDUTOS, RUAS E AVENIDAS. É UMA MUDANÇA DE MENTALIDADE QUE PRECISAMOS TER: ESPAÇO PÚBLICO, SOLO PERMEÁVEL, ÁREAS VERDES *(VEGETAÇÃO)* E AZUIS *(ÁGUA)* DEVEM SER VISTOS TAMBÉM COMO PARTE DA INFRAESTRUTURA DE PORTO ALEGRE.

Com A Palavra

Taneha Bacchin

O MURO DA MAUÁ É O PRINCIPAL ÍCONE DO SISTEMA DE PROTEÇÃO CONTRA CHEIAS NA CAPITAL. ESSE TIPO DE ESTRUTURA DIALOGA COM SER UMA CIDADE APTA PARA LIDAR COM RISCOS CLIMÁTICOS?

O Muro da Mauá é uma medida estrutural possível, que foi muito importante no contexto vivido. Infelizmente, não foi bem mantido, mas funciona como uma linha de proteção do Centro Histórico. O debate importante é a mudança de paradigma. Então, o muro é uma das medidas possíveis, mas ela não deve ser a única: precisa ser colocado junto a uma série de ações que dão mais espaço de amortecimento, de retenção e detenção da vazão em excesso. É necessário um redesenho da orla em pontos críticos para que ela consiga ser um espaço amplo de transição entre o Guaíba e o tecido urbano. Não posso dar uma resposta sobre se é necessário aumentar ou retirar o muro, pois ele faz parte de uma combinação de medidas. O debate deve levar em conta os cenários possíveis. Quais são os espaços que podem estar colocados para receber o volume a mais de água em um contexto extremo? Aqui entra a importância de um desenho que trabalhe de maneira integrativa entre as infraestruturas do tecido urbano em diferentes escalas. A redução do risco não ocorre só com o muro, mas com união de medidas sistêmicas.

PORTO ALEGRE TERIA LIDADO MELHOR COM A CHEIA SE FOSSE UMA CIDADE-ESPONJA?

Com certeza. O risco é reduzido em uma cidade que integra aumento de áreas abertas verdes e azuis, solo permeável e amortecimento ao longo da orla. Cito mais uma vez a Holanda, com o projeto Espaço para os Rios. A implementação dele, nessa condição de esponja em áreas ribeirinhas, fez com que, no início deste ano, houvesse risco reduzido ao longo dos rios mesmo em um período que foi de muita chuva.

ATITUDES INDIVIDUAIS PODEM AJUDAR NA CRIAÇÃO DE UMA CIDADE-ESPONJA?

Sim. Algumas atividades em pequena escala podem contribuir, tanto do ponto de vista da conscientização ambiental, quanto da parte prática. Se você tira uma pedra, um pedaço de pavimento, e deixa o solo exposto, potencialmente permeável, você já está melhorando, por pouco que possa parecer. Na Holanda, moradores pedem para a prefeitura retirar a pavimentação da calçada adjacente ao edifício e ali são plantados pequenos jardins. Isso ocorre em pequena escala, mas contribui para reduzir a superfície impermeável do solo. Se isso é feito de maneira sistêmica, você cria um corredor verde na cidade. Temos a tendência a pavimentar áreas onde passam automóveis. Isso pode ser substituído por um pavimento permeável, que já traz um impacto positivo muito grande. Se você está trabalhando com jardins de chuva, que têm tecnologia de drenagem, você também ajuda.

QUAIS EXEMPLOS DE CIDADES QUE MUDARAM DE POSTURA APÓS A OCORRÊNCIA DE DESASTRES?

Copenhague, na Dinamarca, sofreu com chuvas intensas nos últimos anos. A cidade repensou seu sistema de planejamento urbano para adaptação climática. Várias zonas da cidade foram redesenhadas a partir desse conceito de infraestrutura verde e azul. As praças também foram readaptadas com bacias de retenção e detenção, além de jardins de chuva. A Austrália tem investido muito, principalmente em Melbourne, onde o conceito de desenho sensível às águas, *water-sensitive urban design*, foi desenvolvido. No contexto brasileiro, Belo Horizonte, Curitiba e São Paulo são cidades com algumas boas iniciativas.

PORTO ALEGRE E O RIO GRANDE DO SUL BUSCAM O QUE FAZER PARA EVITAR NOVAS CHEIAS NO FUTURO APENAS DEPOIS DE UMA TRAGÉDIA. É COMUM QUE A MUDANÇA DE PARADIGMA EM RELAÇÃO AO CLIMA OCORRA EM SITUAÇÕES ASSIM OU HÁ EXEMPLOS DE PREVENÇÃO?

Muitos dos que trabalham na minha área, com gestão de risco, costumam dizer que, infelizmente, você precisa da catástrofe para mudar mentalidades. Isso acontece em qualquer lugar. É necessária uma situação de emergência para repensar os planos e os projetos. Você tem que chegar nesse ponto, no que aconteceu no Rio Grande do Sul, para que exista uma sensação de urgência, de que precisamos fazer alguma coisa, repensar como construímos, como ocupamos e urbanizamos. No dia a dia, todos nós, em diferentes escalas, estamos envolvidos com nossas vidas, e não nos damos conta das escolhas que fazemos. Não pensamos em como o mercado impõe uma determinada forma de ocupação e produção do espaço, que é destrutiva em relação à qualidade das condições naturais. Sem uma saúde de processos naturais, teremos catástrofe como a que estamos vendo (*no Rio Grande do Sul*). Espero que a dimensão do que aconteceu no Estado traga uma conscientização pública e individual na sociedade, da relação entre ambiente construído e o ambiente natural. É necessário um respeito. É preciso reabilitar a natureza no espaço urbano, pois é ela que sustenta a qualidade de vida nas cidades. Precisamos de conscientização não só a curto prazo, no contexto da emergência, mas capaz de definir ações de médio e longo prazos.

AS LIÇÕES DAS CIDADES-ESPONJA

"Cidade-esponja" é um conceito do campo do urbanismo que define iniciativas projetadas para que a água da chuva que cai sobre as cidades seja mantida e absorvida por meio de sistemas de drenagem sustentáveis. Estabelecendo estruturas que trabalhem o ciclo completo da água, ou seja, respeitando o espaço dos cursos d'água, mantendo ambientes de vegetação e solo permeável, reduz-se o impacto de cheias, alagamentos e inundações. Além desse respeito, a cidade-esponja também é o local em que há ocupação inteligente de orlas de rios, lagos e mares e atenção especial à educação ambiental.

> O MURO DA MAUÁ É UMA DAS MEDIDAS POSSÍVEIS *(PARA EVITAR CHEIAS)*, MAS NÃO DEVE SER A ÚNICA: PRECISA SER COLOCADO JUNTO A UMA SÉRIE DE AÇÕES QUE DÃO MAIS ESPAÇO DE AMORTECIMENTO, DE RETENÇÃO E DETENÇÃO DA VAZÃO EM EXCESSO. É NECESSÁRIO UM REDESENHO DA ORLA EM PONTOS CRÍTICOS PARA QUE ELA CONSIGA SER UM ESPAÇO AMPLO DE TRANSIÇÃO ENTRE O GUAÍBA E O TECIDO URBANO.

REPORTAGEM

O MAIS MÉDICOS MAIOR

EM POUCO MAIS DE DE UMA DÉCADA, O PROGRAMA DO GOVERNO FEDERAL CRESCEU MAIS DE 500%, CHEGANDO A 1,4 MIL PROFISSIONAIS ATENDENDO SOMENTE NO RIO GRANDE DO SUL. OBJETO DE CRÍTICAS E DISCUSSÕES POLÍTICAS, FOI REMODELADO NO ANO PASSADO E HOJE ALCANÇA 374 MUNICÍPIOS GAÚCHOS

PAULO EGÍDIO
paulo.egidio@zerohora.com.br

Lançado em 2013 pelo governo federal com o objetivo de suprir a carência de atendimento em regiões interioranas e nas periferias de grandes cidades, o Mais Médicos se consolidou no Rio Grande do Sul ao longo de uma década. Em 2024, o programa chegou ao maior contingente no Estado desde a criação, no que representa crescimento superior a 500% no número de profissionais, em comparação com o primeiro ano.

Conforme dados do Ministério da Saúde, em março de 2024 havia 1.451 médicos atendendo no Estado, distribuídos em 374 municípios – ou seja, três em cada quatro cidades gaúchas. Esse contingente é 560% maior do que no final de 2013, primeiro ano de vigência do programa, quando apenas 219 profissionais atuavam no RS.

Essa variação, entretanto, não foi linear e acabou influenciada pelas idas e vindas do projeto, motivadas por contendas no campo político e resistência de entidades médicas.

Criado no governo Dilma Rousseff (PT), o Mais Médicos tornou-se alvo da oposição por importar efetivo de outros países, sobretudo de Cuba. Por outro lado, registrou avaliação majoritariamente positiva entre a população atendida pelo Sistema Único de Saúde (SUS).

Ao final de 2018, com a saída do governo cubano a partir de rusgas com o então presidente eleito, Jair Bolsonaro (PL), o número de médicos despencou quase à metade. Voltou a subir nos anos seguintes, quando Bolsonaro tentou substituí-lo pelo projeto Médicos pelo Brasil, até registrar nova baixa no ano de 2022.

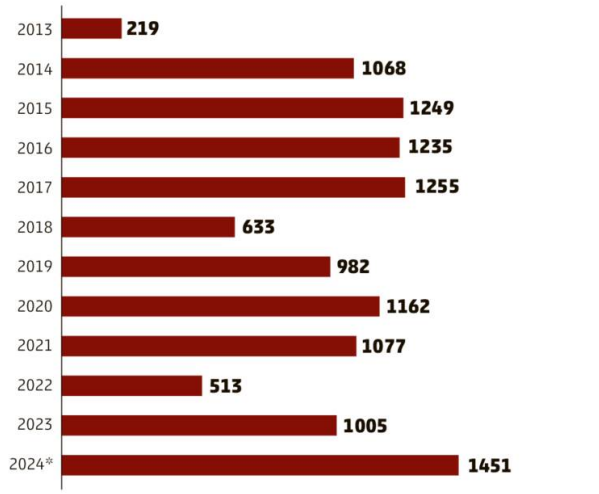
No primeiro ano sob o novo governo Lula, o Mais Médicos retomou o nome original, foi remodelado e dobrou a quantidade de profissionais no Rio Grande do Sul. Esse crescimento, registrado também em outros Estados, é creditado à reformulação do programa, cuja medida provisória foi aprovada pelo Congresso em junho do ano passado. Diferentemente da versão anterior, o novo modelo não inclui vínculo com Cuba ou outras nações e prioriza o preenchimento das vagas por brasileiros formados no país. Só depois o posto é oferecido a quem se formou no Exterior ou a médicos estrangeiros.

Além disso, o tempo máximo de participação foi estendido de três para quatro anos (prorrogáveis pelo mesmo período), o valor das licenças maternidade e paternidade foi ampliado e o governo ofereceu adicional de fixação de até R$ 120 mil para áreas consideradas mais vulneráveis – o bônus pode chegar a R$ 450 mil no caso dos que se formaram com o Financiamento Estudantil (Fies).

As mudanças visaram, sobretudo, atrair mais interesse ao programa, já que o ano de 2023 começou com 4 mil equipes de saúde da família desfalcadas, apenas 13 mil profissionais vinculados em todo o país e sem previsão orçamentária para reforço. No início deste ano, após a abertura de novos editais, o contingente chegou ao recorde histórico de 28,2 mil médicos, sendo 95% brasileiros.

A EVOLUÇÃO NO RIO GRANDE DO SUL

Quantidade de vagas ocupadas no Mais Médicos ao final de cada ano desde a sua implementação



Fonte: dados do Ministério da Saúde referentes a março de 2024. * até março

DUDA FORTES

> NÃO SOMOS CONTRA MÉDICOS ESTRANGEIROS, DESDE QUE COMPROVEM QUALIFICAÇÃO E CONHECIMENTO.
>
> **FERNANDO UBERTI**
> Vice-presidente do Simers

> FOI COM PROFISSIONAIS DO EXTERIOR QUE TIVEMOS RESULTADOS EXPRESSIVOS E SATISFAÇÃO DA POPULAÇÃO.
>
> **FELIPE PROENÇO**
> Secretário no Ministério da Saúde

AS CRÍTICAS DA **CLASSE MÉDICA**

Além do atendimento ao público, aspecto mais conhecido da população, outra função do Mais Médicos é qualificar os profissionais. Todos devem cursar especialização no período que integrarem o programa.

De acordo com o secretário de Atenção Primária do Ministério da Saúde, Felipe Proenço de Oliveira, o foco atual é estimular a formação de especialistas em Saúde da Família e Comunidade. Hoje, o país conta com 13 mil profissionais nessa condição, um quarto do que seria necessário para todas as equipes de Saúde da Família.

– Esse é o médico que conhece a família toda, acompanha a gestante, a criança, o idoso, a mulher e o adulto e sabe quais as condições dessas pessoas ao longo do tempo – explica Proenço.

Entre entidades que representam a classe médica, a visão sobre o Mais Médicos é negativa. No geral, a avaliação é de que o programa contrata profissionais com vínculo precário e é um obstáculo na valorização da categoria.

O vice-presidente do Sindicato Médico do Rio Grande do Sul (Simers), Fernando Uberti, critica o fato de que profissionais formados fora do país, brasileiros ou estrangeiros, não precisarem passar pelo exame de revalidação do diploma no Brasil (Revalida).

– Não somos contra a presença de médicos estrangeiros, desde que comprovem qualificação mínima e o conhecimento para tratar da saúde das pessoas, como ocorre em outros países – afirma Uberti.

O dirigente defende a criação de uma carreira federal para os médicos, com custos diluídos entre União, Estados e municípios. Segundo ele, isso ajudaria a fixar os profissionais em locais distantes:

– Os médicos deveriam ter uma carreira semelhante ao e ao Ministério Público. Não falamos somente da remuneração, que deve ser compatível com o tempo de formação e a responsabilidade, mas de ter segurança funcional e condições de trabalho.

O presidente do Conselho Regional de Medicina do Rio Grande do Sul (Cremers), Eduardo Trindade, também critica o fato de os intercambistas não precisarem passar pelo Revalida e diz que, em muitos casos, o Mais Médicos apenas substituiu, a um custo menor, profissionais que antes eram contratados pelas prefeituras:

– Se realmente queremos fixar médicos no interior, não pode ser através de um programa de pós-graduação que não dá garantias necessárias para o médico ficar em um município de pequeno porte.

O secretário de Atenção Primária do Ministério da Saúde minimiza as críticas e diz que a análise sobre o programa deve levar em conta os resultados da política pública:

– Foi com a presença de médicos formados no Exterior que tivemos resultados expressivos de redução da mortalidade infantil, queda na internação por doenças cardiovasculares e na satisfação da população. Mais de 95% das pessoas dá nota 9 ou 10 para o atendimento pelo Mais Médicos – ressalta Felipe Proenço.

Atualmente, o Brasil conta com 2,5 médicos a cada mil habitantes, enquanto a média de países da OCDE, grupo que reúne os países desenvolvidos, é de 3,7 médicos a cada mil residentes.

A EXPERIÊNCIA DO **ESTRANGEIRO**

Andres Rafael Ajete Llerena desembarcou em julho de 2017 em Carlos Barbosa, na Serra, com a missão de reforçar a equipe de saúde do município. Em sete anos, viveu emoções distintas: foi da euforia com o acolhimento de colegas e pacientes à angústia pelo rompimento do governo cubano com a iniciativa, que o obrigou a retornar a Cuba ao final de 2018.

Ajete, no entanto, já havia conhecido a atual esposa, Catarina, moradora de Garibaldi, e estava decidido a ficar no Brasil. Pediu desligamento do sistema de saúde do país caribenho e veio morar em definitivo no Rio Grande do Sul.

Após dois anos praticamente sem conseguir trabalhar, se inscreveu em um edital do Mais Médicos em 2020 e foi atender em Canoas. Em 2024, foi chamado em Nova Santa Rita, também na Região Metropolitana, para assumir a unidade móvel que leva assistência a comunidades distantes do centro.

Prestes a encaminhar a documentação para obter cidadania brasileira, o médico de 53 anos é só elogios ao

DUDA FORTES

CAMILA HERMES

O QUE ELES DIZEM
A partir da esquerda, Andres Ajete Llerena, Eduardo Romo e, aqui, Ianna Rocha: defesa da atenção primária, gratidão pela acolhida no Estado e pedido por mais tempo com cada paciente

Mais Médicos, sobretudo pela capacidade de ampliar o atendimento na atenção básica:

– As pessoas ficam doentes por falta de informação. Elas precisam receber educação sobre saúde, e isso só é possível com um sistema de atenção primária fortalecido, que faz as pessoas saberem como cuidar da saúde e evitar doenças crônicas, autoimunes e o câncer, por exemplo – ensina.

Outro médico cubano que resolveu viver no Brasil é Eduardo Alonso Romo. Ele trabalhou no Amapá até o encerramento do convênio entre Brasil e Cuba e recusou-se a retornar ao seu país de origem em 2018.

Médico de família com mais de três décadas de trabalho, Alonso chegou a Porto Alegre em 2020 para atender nas unidades básicas de saúde. Passou por bairros como Passo das Pedras e Rubem Berta até chegar ao posto atual, na Clínica da Família do IAPI. Em todos esses lugares, impressionou-se com a aceitação da comunidade.

– Hoje, não tenho nada a reclamar. Tenho um bom salário, recebo em dia, tenho ótimas condições de trabalho e, principalmente, consigo ajudar a comunidade a melhorar os indicadores de saúde – celebra.

Crítico do formato anterior do programa, que repassava 70% do salário ao governo cubano, Alonso, de 55 anos, foi punido pelo regime da ilha por ficar no Brasil: está impedido de viajar ao país natal para visitar seus dois filhos até 2026.

ELOGIO E SUGESTÃO **DE MELHORA**

A brasileira Ianna Rocha está há três atendendo pacientes do extremo-sul da Capital, no bairro Belém Novo. Nascida em Rio Branco (AC), Ianna formou-se em Cochabamba, na Bolívia, e passou por Paraná, Rondônia e Sergipe antes de aportar no RS.

No período de atuação em Porto Alegre, a médica construiu um relacionamento estreito com as famílias da região: além das consultas rotineiras, faz visitas domiciliares e encontra semanalmente um grupo de idosos hipertensos e diabéticos para tirar a pressão, medir a glicemia, tirar dúvidas e repassar cuidados.

Entusiasta dos princípios de atenção primária preconizados pelo SUS, está prestes a renovar o vínculo com o Mais Médicos. Por outro lado, diz que gostaria de ter mais tempo para os pacientes.

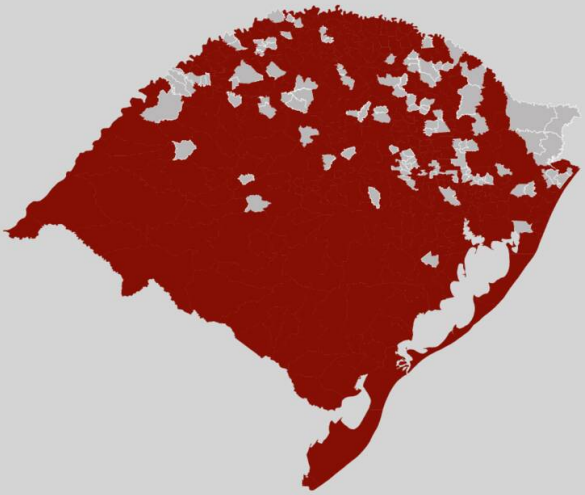
– Hoje, tenho de atender de 20 em 20 minutos. Nesse tempo, quanto de atenção e qualificação posso entregar? Isso traz prejuízos, inclusive para a saúde mental dos profissionais – aponta.

Dos médicos do programa ouvidos na reportagem, Ianna foi a única que prestou o exame Revalida.

Dedicados à atenção primária, porta de entrada do SUS, os profissionais do Mais Médicos cumprem 36 horas de trabalho semanais e outras oito de formação em curso de especialização. Recebem bolsa de R$ 12,3 mil do governo federal e ajuda de custos das prefeituras.

A COBERTURA DO MAIS MÉDICOS NO RIO GRANDE DO SUL

Estado tem 374 cidades, três quartos do total (destacadas em vermelho no mapa), atendidas pelo programa



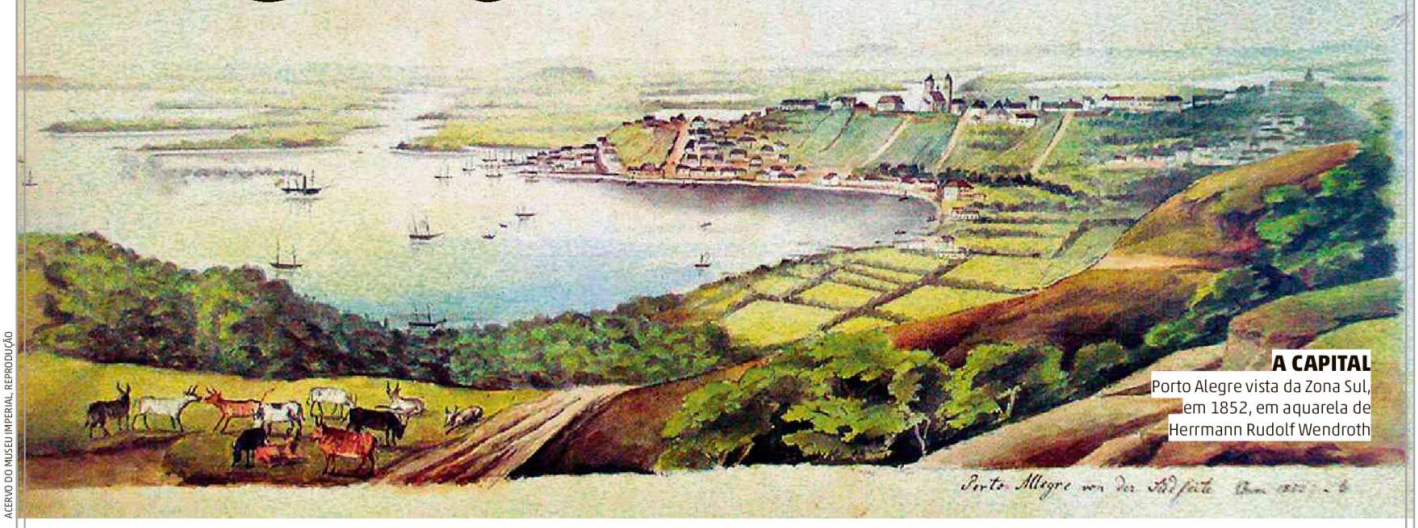
Fonte: dados do Ministério da Saúde referentes a março de 2024.

AO LONGO DOS ANOS

- O Mais Médicos foi criado em 2013, no governo Dilma Rousseff, com a intenção de ampliar o atendimento nas periferias e em cidades do Interior.
- Em 2018, com a eleição de Jair Bolsonaro, os cubanos deixaram o programa. Em sua gestão, Bolsonaro criou o Médicos Pelo Brasil para substituí-lo.
- No modelo de Bolsonaro, os médicos eram contratados conforme regras da CLT e com benefícios como férias e 13º salário, além de gratificação por desempenho.
- A maior parte das 13 mil vagas era concentrada nas regiões Norte e Nordeste do Brasil.
- Em 2023, o governo Lula rebatizou o Mais Médicos e ampliou o número de vagas; no país, há mais de 28 mil médicos vinculados à iniciativa.
- Sob Lula, o pagamento voltou a ser feito por bolsa, mas houve ampliação do valor das licenças maternidade e paternidade e foi oferecido adicional de fixação para áreas mais vulneráveis.

O RS de 1820

HÁ 200 ANOS, O ESTADO QUE RECEBIA OS PRIMEIROS IMIGRANTES ALEMÃES TINHA MENOS DE 100 MIL HABITANTES



ACERVO DO MUSEU IMPERIAL. REPRODUÇÃO

A CAPITAL
Porto Alegre vista da Zona Sul, em 1852, em aquarela de Herrmann Rudolf Wendroth

RODRIGO TRESPACH
Historiador e escritor, autor do livro "1824" (Citadel, 2023)

Por séculos, o Rio Grande do Sul foi disputado pelas coroas ibéricas, mantendo fronteiras indefinidas e uma população dispersa e marginal. A ocupação efetiva do território gaúcho só teve início no século 18. No começo da década de 1820, a província tinha cinco municípios e apenas 67 mil habitantes, dos quais 9 mil eram indígenas e 20 mil, escravizados africanos. Algumas estimativas da época falam em uma população total próxima a 92 mil pessoas.

O povoamento europeu da região de Porto Alegre havia se iniciado no começo dos anos 1750, com a chegada de casais açorianos trazidos pelo governo português. Em 1772, o então "Porto dos Casais" foi elevado à categoria de freguesia, tendo no ano seguinte recebido o nome de Nossa Senhora da Madre de Deus de Porto Alegre. Em melhor posição geográfica e estratégica do que Viamão, a freguesia foi transformada em capital da província. Em 1822, ganhou o foro de cidade. Segundo dados oficiais, nessa época Porto Alegre contava com uma população de cerca de 6 mil pessoas – ou 12 mil, conforme os cálculos de alguns viajantes europeus.

Entre eles estava o botânico francês Auguste de Saint-Hilaire, que visitou o Rio Grande do Sul em 1820. Observador atento, ele escreveu sobre tudo o que viu. A capital gaúcha o impressionou tanto pelo número de casas novas e de dois andares quanto pela sujeira: "Depois do Rio de Janeiro, ainda não tinha visto uma cidade tão imunda". As habitações eram construídas de pedra e tijolos e os telhados, pintados de branco. Porto Alegre possuía então diversas ruelas e pelo menos três grandes ruas calçadas, entre as quais a "extremamente movimentada" Rua da Praia.

Saint-Hilaire descreveu as várzeas e os campos cultivados com plantações de mandioca e cana de açúcar que cercavam a cidade. Elogiou o clima ameno da província, que diferia do calor escaldante do Rio e Salvador. Achou que a atmosfera lembrava a França. Em julho, durante sua estadia, houve geada "quase todas as noites" – segundo ele, o suficiente para se colher gelo para fazer sorvetes.

Contudo, para espanto do francês, os gaúchos não aqueciam as casas, como faziam os europeus. Segundo ele, os porto-alegrenses se protegiam do frio vestindo "um espesso capote que lhes embaraça os movimentos e os impede de tremer de frio". Ele também escreveu sobre o hábito do chimarrão, servido em uma pequena cuia cuidadosamente esculpida com desenhos variados e uma bomba de prata, e "o ligeiro perfume misturado de amargor" da bebida. "Logo que um estranho entre na casa, oferecem-lhe mate imediatamente", observou.

Outro estrangeiro que deixou observações sobre o Rio Grande do Sul dessa época foi o alferes Carl Seidler. Agenciado por Schaeffer, o jovem alemão chegou ao Rio de Janeiro em 1825, para servir no Exército imperial, dentro do projeto de imigração criado por José Bonifácio. Seidler não escondeu sua preferência pela capital gaúcha em detrimento das demais cidades brasileiras por onde passou. Em seu livro de memórias afirmou que Porto Alegre era "bonita e romântica quando olhada da lagoa dos Patos" e "certamente a mais agradável estada que o Brasil pode oferecer aos alemães". Como seu contemporâneo francês, notou o clima ameno e a paisagem característica, as ruas regularmente calçadas, alguns edifícios notáveis (como o Palácio do Governo, concluído em 1789 e demolido no final do século 19 para construção do Piratini) e as belas igrejas (como a antiga Matriz, que mais tarde daria lugar à Catedral Metropolitana). Naquele tempo, os limites urbanos de Porto Alegre mal passavam da Rua da Igreja, a atual Duque de Caxias. Seidler também descreveu o hábito do chimarrão, a "bebida aromática" que era servida numa cuia com "um canudo fino, provido de peneira numa ponta".

Foi para o despovoado Rio Grande do Sul que d. Pedro I decidiu enviar os imigrantes alemães que começavam a chegar ao Rio de Janeiro em 1824. Eles seriam recebidos na pequena e pitoresca Porto Alegre, antes de serem enviados para seu destino final: a colônia de São Leopoldo.

SAIBA MAIS

ZH está publicando artigos de Rodrigo Trespach sobre os 200 anos da imigração alemã no Rio Grande do Sul. A série se iniciou em janeiro e vai até julho, mês em que se completa a efeméride. Os textos anteriores estão em **gzh.rs/alemaes200**.

donna

Zero Hora, sábado e domingo,
8 E 9 DE JUNHO DE 2024
REVISTADONNA.COM

Diretora teatral e professora Vanja Ca Michel e Roges Michel dos Santos

Um laço cultural

Artistas mulheres contam como se inspiraram e transformaram suas vivências com os filhos em projetos de teatro, literatura e artes visuais

REVISTA donna

EDITORA DE DONNA, CULTURA E LAZER
Renata Maynart

EDITORA
Júlia Endress

EDITORES AUXILIARES
Arethusa Dias
Letícia Costa
Lou Cardoso
Luísa Tessuto

REPÓRTER
Letícia Paludo

DIAGRAMAÇÃO
Nadia Toscan
Taciana Pessetto

NA CAPA
Vanja Ca Michel e Roges Michel dos Santos

FOTO
Mateus Bruxel

REDAÇÃO E CORRESPONDÊNCIA

AV. ERICO VERISSIMO, 400
MENINO DEUS
CEP 90160-180
PORTO ALEGRE | RS
TEL. (51) 3218-4300

INSTAGRAM

@renata.maynart
@juliarendress
@leticiacpaludo
@luisatessuto
@arethusadias
@a_looou
@leticiagdacosta

CARTA DA EDITORA

Tempo de **inspiração**

Convidadas para estrelar a reportagem de capa de Dia das Mães, que seria veiculada na edição de 11 de maio, Vanja Ca Michel, Fernanda Rosito e Mariana Riera viram, assim como todos nós, o Rio Grande do Sul protagonizar dias de tristeza inexplicável, e nossas vidas serem transformadas. Pausamos a ideia e fomos cobrir a enchente histórica, trazendo para as páginas do caderno ações dos segmentos de moda, design e beleza, adicionando mais serviços e informações à força-tarefa realizada desde então em todos os veículos do Grupo RBS.

Retornamos neste final de semana à pauta da repórter Letícia Paludo, a partir de projetos criados pelas três, moldando os perrengues e desafios da maternidade para serem lapidados como obras artísticas – Vanja, inclusive, estendendo sua atenção aos adolescentes em meio a atual crise climática. No fim de tudo, lendo suas entrevistas, vimos um tanto do que precisamos agora para seguir no longo caminho da reconstrução: trajetórias de amor, cuidado e inspiração – como um bom abraço de mãe.

Renata Maynart
renata.maynart@zerohora.com.br

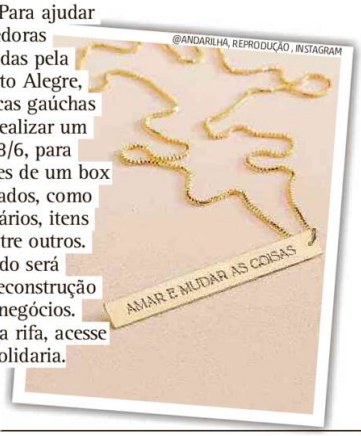
Agendonna

@ louisiane.cardoso@zerohora.com.br

Encontro de brechós – Com objetivo de promover a experiência de ter um ponto fixo, o Brick de Desapegos abre neste sábado uma loja temporária na Casa da Traça (Av. Independência, 450) com oito brechós convidados. A loja funcionará de segunda a sexta, das 10h às 18h, no sábado, das 10h às 17h, e das 11h às 18h aos domingos. Esta primeira edição segue até o dia 15/6. O local também está arrecadando roupas íntimas e itens de higiene para abrigos e projetos femininos.

FÁBIO ALT, DIVULGAÇÃO

Rifa solidária – Para ajudar cinco empreendedoras que foram atingidas pela enchente em Porto Alegre, vinte e oito marcas gaúchas se uniram para realizar um sorteio, no dia 28/6, para quatro vencedores de um box de produtos variados, como acessórios, vestuários, itens de decoração, entre outros. O valor arrecadado será destinado para reconstrução de casas ou dos negócios. Para participar da rifa, acesse gzh.digital/RifaSolidaria.



@ANDARILHA, REPRODUÇÃO, INSTAGRAM

MAITÁ, DIVULGAÇÃO

Autocuidado – Para quem não dispensa a skincare, a Maitá conta com uma linha de Erva Mate, que contém gel de limpeza, sérum multifuncional e creme hidratante anti-idade. A marca entrega para todo o Brasil pelo site maitacosmeticos.com.br

Feira dos Namorados – De 11 a 14/6, a Feira La Movida realiza uma feira no terceiro andar do Shopping João Pessoa (Av. João Pessoa, 1.831) para quem ainda busca o presente para o Dia dos Namorados. O evento ocorre das 9h às 20h. Mais informações em @feiralamovida.

Para crespas e cacheadas – A Negra Rosa lançou uma linha capilar com 16 produtos exclusivos para cabelos com curvaturas. A coleção traz xampu, condicionador, creme de pentear e máscaras para fios com diferentes necessidades. Disponível em negrarosa.com.br

DIVULGAÇÃO

Cuidado íntimo

De falta de água e produtos a banheiros compartilhados, mulheres têm enfrentado dificuldades nos abrigos para manter a higiene menstrual

Letícia Paludo

Em cenários de catástrofe ambiental, semelhantes ao que o Rio Grande do Sul vivencia desde o final de abril, é comum haver impacto na saúde menstrual das mulheres, especialmente das que precisaram sair de casa e se instalar em abrigos. Períodos de falta de água, banheiros compartilhados e dificuldade de acesso a itens básicos de higiene menstrual são alguns dos desafios que as vítimas da enchente já enfrentaram ou seguem enfrentando.

Desde 2014, a Organização das Nações Unidas (ONU) reconhece que o direito das mulheres à higiene menstrual é uma questão de saúde pública e de direitos humanos.

Segundo a ginecologista Nadiessa Almeida, professora da Escola de Medicina da PUCRS e apresentadora do podcast de saúde feminina *Do Hipotálamo à Vagina*, dignidade menstrual pressupõe ter acesso a condições e produtos adequados como absorventes, coletores menstruais, água, saneamento básico, entre outros.

A Defesa Civil do Estado tem recomendado, entre os itens para doação e nos kits de higiene, a inclusão de absorventes. Esses donativos são repassados aos municípios, responsáveis pela gestão dos abrigos e o encaminhamento destas peças.

LIMPEZA E SECAGEM

De acordo com a enfermeira Michelle Mônica Ruprecht Redin, que coordenou por cerca de 10 dias um abrigo no bairro Morro do Espelho, em São Leopoldo, a principal dificuldade não tem sido a falta de absorventes e calcinhas – embora estas doações precisem continuar chegando para a manutenção da dignidade de quem ficará abrigada por um longo tempo – mas sim a higiene pessoal, já que os banhos são limitados e a limpeza e secagem das peças íntimas é mais complicada.

– No início, quando ainda não tinha água, o que tínhamos para oferecer eram os lencinhos umedecidos, que vieram bastante nas doações, junto com calcinhas e absorventes. Mas uma dificuldade agora é que muitas têm de lavar a roupa íntima no banho e colocar para secar no quarto ou no espaço onde estão alojadas e é difícil secar. Então, às vezes, acabam repetindo a roupa íntima e trocando só o absorvente – relata a enfermeira.

Também é de conhecimento que em alguns abrigos, por falta de estrutura e acesso para áreas de serviço, as peças íntimas estão sendo higienizadas no chuveiro e deixadas para secar em ambientes pouco arejados.

– Nesta situação de exceção, deve-se higienizar bem com o sabão ou sabonete que esteja disponível e, se possível, colocar para secar em um local arejado. Caso não exista esta possibilidade de secar ao ar livre, com sol e vento, sugiro que encontrem dentro do abrigo um local onde a peça possa ser suspensa para secar. Evitar que fique longos períodos dobrada e molhada ou secando dentro de sacolas plásticas, pois pode facilitar a proliferação de fungos – explica Nadiessa.

BOM SENSO

Quanto à higiene pessoal, o momento também é de bom senso e de fazer o que estiver ao alcance, reflete a médica:

– Normalmente sugerimos que as mulheres não utilizem lenços umedecidos na região vulvar e anal e que não façam uso frequente de protetores diários de roupa íntima. Entretanto, na situação de calamidade que vivenciamos, as orientações devem ser sensatas e razoáveis. Se o que há disponível no local para higiene são lenços umedecidos, eles podem ser utilizados. Assim que a estrutura local permitir, volta-se às recomendações habituais de higiene íntima, de fazer a lavagem com água e sabonete, evitar lenços e protetores diários como rotina.

Nadiessa também recomenda prestar atenção a sinais de problemas de saúde íntima que podem estar relacionados ao contexto atual de alto estresse e dificuldade de higiene. Alguns sintomas que servem de alerta são prurido (coceira), sinais de irritação como ardência ou vermelhidão local, alterações importantes de corrimento vaginal, odor fétido e lesões dolorosas. Se estes fatores estiverem presentes, a recomendação é buscar avaliação médica.

– Nas situações em que há necessidade de avaliação ginecológica nos abrigos, a Associação de Obstetrícia e Ginecologia do RS (Sogirgs) tem disponibilizado um canal direto para solicitação de consultorias e avaliações presenciais. Os coordenadores de abrigos podem solicitar esta avaliação dos especialistas através do link disponível nos canais de comunicação da Sogirgs, como o Instagram – ressalta a especialista.

Absorventes têm sido incluídos nos kits para doações no Estado

NEW AFRICA, STOCK.ADOBE.COM

CAPA

Ser mãe é uma arte

Vanja Ca Michel se inspirou no filho Roges dos Santos para criar a peça "Adolescer"

MATEUS BRUXEL, BD 30/04/2024

Mulheres expressaram a ternura, a vulnerabilidade e as dificuldades da maternidade em obras artísticas para dialogarem com famílias que compartilham experiências similares

LETÍCIA PALUDO

Se a maternidade é transformadora, para algumas mulheres essa vivência se converte propriamente em arte. Com a ponta do pincel ou da caneta, mães-artistas do Rio Grande do Sul marcam esse momento através de trabalhos criativos e, como efeito colateral, ajudam a si mesmas e a outras famílias.

No ano de 2002, a diretora e professora de teatro Vanja Ca Michel se inspirou no adolescente de 16 anos que via desabrochar dentro de casa – seu filho Roges Michel dos Santos – e concebeu a peça *Adolescer*, que leva aos palcos os hormônios à flor da pele e as descobertas características do período de transição entre a infância e a vida adulta. Com um elenco de 12 atores, este clássico do teatro gaúcho completou 22 anos de atuação ininterrupta em maio, sempre dialogando com pais e filhos.

– *Adolescer* é a voz dos adolescentes no palco. Falamos sobre relacionamento, *bullying*, crise de ansiedade, parentalidade, sexualidade, separação, chegada da madrasta e do padrasto. São mais de 20 anos ouvindo suas questões, e a impressão que tenho é de que estão sempre em carne viva, pois estão aprendendo a lidar com suas emoções e se atrapalham nisso, mas não querem pedir ajuda. Sofrem muito, erram querendo acertar – afirma Vanja.

Ao longo dos anos, virou parte da missão da diretora, que também tem formação em magistério, acolher os adolescentes antes, durante e depois do espetáculo. Um retrato dessa postura é a publicação feita nas redes sociais no início de maio, em que os incentivava a contatá-la durante a severa enchente no Estado: "Vocês não estão sozinhos", escreveu ela, divulgando seu número de celular "Se precisar conversar, estou aqui para ajudar. Me chama no Whats".

– O *Adolescer* é uma missão maior do que o palco, é uma maternidade gigante. Há muito tempo tenho contato com a gurizada e frequentemente eles me pedem ajuda, me ligam de madrugada. Então nesse momento tão difícil, me coloquei à disposição. Alguns fizeram contato e tentei mostrar uma luz mesmo quando seus pais perderam tudo. Muitos estão em desespero, querem ajudar a família e não sabem o que fazer. Outros estão tristes porque perderam seu quarto, seus livros, coisas importantes para eles – relata.

Quando colocou o primeiro roteiro em pé, a diretora natural de Santa Catarina pôde contar com o filho adolescente. Hoje com 38 anos, Roges relembra o tempo em que foi o "informante" da mãe sobre tudo o que estava na moda entre seus colegas: as músicas que ouviam, os games, as gírias e até os tipos de *bullying* que rolavam então. Essa parceria se refletiu na relação mãe-filho:

– Por causa da peça, durante minha adolescência, nossa relação não foi de "Tu tens que fazer isso e não aquilo" e sim um diálogo, como "Por que está fazendo isso?", "Me explica por que teus amigos estão falando tal coisa?". Ela queria entender os comportamentos e, naturalmente, acabou sendo menos impositiva e mais aberta a ouvir, o que foi uma sorte para mim – relembra Roges, que é empresário e atua na administração e marketing do espetáculo.

Trabalhar com um tema que está sempre em mutação é um desafio: em poucos meses as *trends* passam, a tecnologia evolui, os jovens migram de rede social e a adolescência ganha uma nova cara. Isso exige que a peça seja atualizada constantemente,

explica Vanja, e a obriga a estar sempre presente onde eles estão, seja presencial ou online, desde as comunidades do Orkut até os perfis do TikTok. Mas a peça também traz desabafos sobre questões que nunca se extinguem, como a busca por identidade, individualidade e os conflitos com os progenitores, como trata este trecho: "Quando eu era criança, eles falavam para mim 'Filha, quando tu crescer, tu pode ser o que tu quiser'. Agora eu sou o que sou, eles não aceitam de jeito nenhum? Até parece que eu sou a vilã da história. Eu não tenho sonho, eu só tenho os sonhos dos meus pais. E, se eu não conseguir ser aquilo que eles querem?".

Quando mãe e filho se encontram para fazer as fotos e a entrevista desta matéria, no teatro CIEE, em Porto Alegre, Roges não poupa palavras para demonstrar o orgulho que sente da mãe, especialmente pelo trabalho que é feito nos bastidores. Segundo ele, Vanja ultrapassou a função de diretora de teatro e se tornou uma figura de segurança para os jovens:

– O maior desafio do *Adolescer* é um dia, quem sabe, conseguir mostrar esses momentos que ela passa fora das cortinas, em que auxilia jovens que estão se sentindo perdidos, sem saber lidar com um problema X. Nesses 22 anos, ela se tornou a "mãe" de muitas pessoas, inclusive gente que a encontra ela no supermercado hoje e fala "Graças a Deus que você me ouviu daquela vez".

DIÁLOGOS NECESSÁRIOS

A maternidade mesclada à arte e à cultura também fortalece mulheres no enfrentamento de situações difíceis, como a descoberta de um câncer. A jornalista e escritora Fernanda Rosito, natural de Porto Alegre, descobriu um tumor em 2018, ano em que tinha recém trazido ao mundo o bebê Enzo.

– Fui diagnosticada com câncer de mama quando meu filho tinha um ano e oito meses de idade, chupava bico e usava fralda. Naquela época, o chão e o teto se abriram – ressalta.

Enzo era muito pequeno para entender que a mãe ficou sem cabelos, sobrancelhas e que ganhou algumas marcas pela mastectomia total e reconstrução de uma das mamas. Porém, entre 2021 e 2022, quando Fernanda teve o diagnóstico alarmante de recidiva na axila, e depois descobriu metástases na coluna e no fígado, os efeitos que a doença e a segunda rodada de tratamentos tiveram sobre a mãe não passaram despercebidos ao menino crescidinho, por mais que Fernanda nunca tivesse contado a ele sobre o câncer.

– Sempre menti para meu filho achando que estava o protegendo, pois venho de uma geração que não podia falar "câncer". Por medo de contar o que estava acontecendo, dizia "Filho, a mamãe comeu um negócio que fez mal, está com dor de barriga" ou então "Não posso te buscar hoje porque vou viajar a trabalho", quando ia fazer a químio. Até que um dia, Enzo disse "A mamãe é preguiçosa, só quer dormir e não quer brincar comigo". Nesse momento tive o estalo de que estava na hora dele saber sobre o câncer – conta a jornalista.

Quando a doença se espalhou, foi a primeira vez em que Fernanda, de fato, teve medo de morrer, o que contribuiu para uma retomada da fé na religião Espírita. Dentro deste contexto, relata que recebeu uma "mensagem" durante uma madrugada, levantou-se de súbito, foi para a sala de estar e escreveu de uma só vez o livro *O Suquinho da Mamãe* (Giostri, 2023). Suco é como chama a quimioterapia que lhe permitiu continuar vivendo.

– Decidi escrever um livro para ser um instrumento para contar que tinha câncer. Enzo já estava com seis anos e ainda não sabia. O livro ajudaria outras mulheres a contarem para os seus filhos sobre a doença, porque o grande medo de uma mãe quando tem o diagnóstico de câncer é faltar com o seu filho, achar que a criança vai ter medo da mãe morrer – descreve Fernanda.

Fernanda Rosito escreveu o livro para contar a descoberta do câncer ao filho Enzo

RAFAEL LEITE, DIVULGAÇÃO

"O Suquinho da Mamãe" foi publicado em 2023

GABRIELA STEIN, DIVULGAÇÃO

SEGUE ▸

ANDRÉ ÁVILA

Mariana é mãe de Théo, de 15 anos, e Arthur, com 20

Obra "Madonna" retrata Mariana e o filho Artur

"Tudo que Flutua" está exposto na Ocre Galeria, na Capital

FOTOS MARIANA RIERA, ARQUIVO PESSOAL

A obra infantil é narrada por um personagem que representa Enzo, contando a jornada de descoberta do menino sobre a doença da mãe. O livro segue uma linguagem pensada para o entendimento das crianças, como nesse excerto: "Certo dia, minha mãe encontrou uma bolinha embaixo de seu braço. Era uma bolinha bem durinha, parecia um limão. Ela ficou assustada, mas disfarçou bem. Logo me chamou para brincar...".

– Contei quando publiquei o livro. Hoje não minto mais para o meu filho. Evito falar a palavra câncer, mas não deixo de mencioná-la se for necessário. Mas digo para ele "Filho, hoje a mãe vai lá tomar o suquinho" – explica Fernanda, que está curada, mas segue em tratamento até completar o protocolo de cinco anos.

TRAÇOS DE FAMÍLIA

Imagine uma mãe jovem, deitada em uma rede instalada no seu apartamento e segurando nos braços um bebê que só conseguia descansar nessa posição. A imagem do momento foi um recorte das dificuldades enfrentadas no início da primeira maternidade da artista plástica Mariana Riera, que inspirou um novo período na sua carreira, a do trabalho com retratos.

– Arthur nasceu com refluxo gástrico muito intenso e só dormia no meu colo, então passava longas horas nessa posição com ele. Foi uma fase pesada, de uma maternidade que começou muito atropelada. Engravidei sem planejamento aos 21 anos, tive que parar de amamentar, foi todo um drama, mas, aos poucos, fui reconstruindo o prazer de ser mãe – destaca a artista de 41 anos.

A partir deste primeiro trabalho, a porto-alegrense adotou como marca os grandes retratos de pessoas deitadas, sempre retomando a posição daquele primeiro retrato. Ela mistura técnicas como tinta acrílica, óleo, pastel seco, guache e lápis, e boa parte dos trabalhos tiveram seus filhos como modelos, como, por exemplo, dois que estão expostos na Ocre Galeria, na Capital: *Tudo Que Flutua* (2016), que retrata o filho mais velho, Arthur Riera de Castro, deitado sobre os azulejos da nova casa da família, na Zona Sul, e a obra *Ninho* (2020) que traz o caçula, Théo Riera de Castro, deitado em sua cama com estampas de folhas e passarinhos:

– Comecei fazendo retratos deitados pois é a melhor forma que tinha de observá-los, fotografá-los e de conseguir fazer aquilo funcionar. Segui fazendo essas figuras nessa posição porque achei que tem algo de esquisito, não é comum ao gênero. Há uma vulnerabilidade em pintar pessoas deitadas, que é um pouco como me sentia naquele primeiro retrato, segurando o bebê.

Mesmo quando pinta pessoas que não são da família, a artista procura trazer elementos do cotidiano da sua casa. Na tela que está trabalhando atualmente, o retrato de uma mãe e uma filha sentadas no sofá, incluiu o travesseiro da cama de Théo, alguns livros seus e almofadas de casa.

– Minha vida é muito dividida entre me dedicar ao meu trabalho ou à família, sempre foi uma corda esticada. Retratar meus filhos ou incluir elementos nossos é uma forma que encontrei de unir essas duas coisas tão difíceis de lidar e também de me ver nessas outras famílias, já que no fim das contas, o retrato é sempre a gente falando da gente mesmo, de como olhamos o mundo e as pessoas – conclui.

CASA & CIA

A magia dos DETALHES

MAYSA BONISSONI

maysa@maysabonissoni.com.br
@naoemahideia
naoemahideia

A colunista escreve quinzenalmente em **revistadonna.com**

Repaginamos um quarto, tendo como peça-chave a cabeceira da cama, reutilizando recortes de compensado naval. Nossa missão era criar um espaço cheio de personalidade, mas sustentável

1 Para quem curtiu a ideia, pode reproduzir o formato da imagem utilizando uma serra tico-tico para recortar uma chapa que esteja inteira. O comprimento total da cabeceira é de 1m50cm, com a parte mais larga no centro medindo 68cm.

FOTOS EDUARDO LIOTTI

2 Para a montagem da cabeceira, utilize retalhos de madeira em um formato arredondado, cortados na diagonal para criar um encaixe na parede. Após a fixação com parafusos, aplique massa para madeira para nivelar as imperfeições, seguido de uma lixagem cuidadosa para um acabamento suave.

3 Mas a magia não para por aí. A pintura também é um passo importante. Após passar uma tinta branca, escolha uma cor da sua preferência para finalizar. Escolhemos o lilás para dar um toque moderno e sofisticado ao quarto, deixando o ambiente mais lúdico.

4 O toque final foi a inclusão da frase *Enjoy the Little Things* (Aproveite as Pequenas Coisas, em tradução). Também adicionamos uma fita de LED atrás da cabeceira para criar um efeito visual.

MARTHA MEDEIROS

marthamedeiros@terra.com.br
/marthamattosmedeiros
@realmarthamedeiros

A última entrevista

GZH

Leia outras colunas em **gzh.com.br/marthamedeiros**

Sempre fui encantada por Marília Gabriela, o que já declarei em crônicas passadas. Gabi é bivolt. Feminina e masculina, forte e frágil, pública e reservada, uma jornalista consagrada que, a essa altura, poderia dedicar-se apenas a ver a vida passar pela janela, mas continua, como mulher fora dos padrões que é, a se expor ao incerto. Com isso, acumula novos fãs e renova a admiração de quem já estava no papo, como eu.

Era noite de sexta em São Paulo e a plateia inteira roía as unhas, suponho que todos mais nervosos que ela. Então soou o terceiro sinal e deu-se o início da peça *A Última Entrevista de Marília Gabriela*, em que ela contracena com o próprio filho, o talentoso Theodoro Cochrane, num retorno ao palco, ao estúdio e ao divã, tudo ao mesmo tempo, que é assim que as pessoas múltiplas enfrentam a vida. Num debate íntimo e universal (sei que abuso das ambivalências, mas este texto fala de Marília Gabriela, que jeito), cada um deles interpreta a si mesmo e interpreta o outro, num jogo de espelhos que trinca, naturalmente. É difícil refletir sobre tantas verdades e tantos silêncios.

As relações entre mães e filhos fazem parte de uma construção social que elevou o "instinto maternal" à categoria de divindade. Resultado: o mundo tem hoje um excedente de mães culpadas e de filhos carentes. De mães que precisam aprender a se perdoar e de filhos que precisam parar de torturá-las. Nos dois lados do ringue sobram feridas abertas, dores represadas. O tão aclamado amor incondicional, que de fato existe, acaba inflamado pelo fato de que nem mães, nem filhos são celestiais. Há que se resgatar a humanidade entre eles, antes que sucumbam à idealização perversa que começa no instante em que uma mulher engravida.

A peça, com texto de Michelle Ferreira (baseado em depoimentos dos próprios atores) e direção de Bruno Guida, mostra o lado oculto deste elo. Para nosso alívio, a montagem consegue injetar suavidade e bom humor em meio ao que é bruto e intenso (as ambivalências, de novo). Nem poderia ser diferente, pois no âmago de tudo, está o querer bem. Se não houvesse o desejo do encontro pleno, por que nos entregaríamos às emoções dessa forma?

Marília está com 77 anos e o cabelo ótimo. Não leva uma vida perfeita, e sim a vida que quer: um ato de validação pessoal e de exemplo aos que não se atrevem a tanto. Theodoro não precisa provar nada a ninguém, é um ator corajoso e carismático. Teatro é para audiências pequenas, não é televisão, por isso reverbero aqui essa contribuição que a dramaturgia está nos oferecendo, na torcida para que o assunto se esparrame pelos almoços em família, em vez de ficar confinado apenas aos consultórios psiquiátricos. Que a alta venha para todos.

destemperados

POR ATÉ R$ 100

Listamos opções de tintos para aquecer neste inverno

COMO COMBINAR?

Compartilhamos receitas que harmonizam com diferentes tipos da bebida

A FORÇA DO QUE É DAQUI

O Rio Grande do Sul é reconhecido pela qualidade das suas uvas e dos seus vinhos. Essa tradição foi construída com a dedicação e o investimento de produtores ao longo de anos. Neste fim de semana, convidamos todos a provar um rótulo gaúcho

ANAHÍS VARGAS

DESDE 1910
SALTON

ACREDITAMOS NO PODER DA GASTRONOMIA.
Acreditamos que comer e beber bem alimenta a alma.

NOS CONECTA COM O PASSADO.
Mais do que isso, nos conecta com o mundo, com outras culturas. Nos conecta com o novo.

SOMOS APAIXONADOS PELA POSSIBILIDADE DE DESCOBRIR.
Novos lugares, temperos e sabores. Por experimentar.

DO SIMPLES AO QUE HÁ DE MAIS EXCLUSIVO.
Na própria companhia ou com muita gente ao redor da mesa. Em casa, no bar, num restaurante, não importa aonde.

PORQUE ACREDITAMOS QUE GASTRONOMIA CURA,
gastronomia cuida, gastronomia transforma.

É CAPAZ DE MUDAR UM DIA, UMA HISTÓRIA, DE CRIAR MEMÓRIAS.
Vivemos pra colocar mais gastronomia na sua vida.

DESTEMPERADOS
VIVA A GASTRONOMIA

destemperados.com.br
fb.com/destemperados
@destemperados
@destemperados

EXPEDIENTE

CURADORIA DE CONTEÚDO
Diogo Carvalho e Lela Zaniol

GERENTE DE PRODUTO
Larissa Cavalheiro

CONTEÚDO
Amanda Xavier,
Anahís Vargas e Milene Magnus

DIAGRAMAÇÃO
Taciana Pessetto

FALE COM A REDAÇÃO
anahis.vargas@zerohora.com.br

FALE COM O PLANEJAMENTO COMERCIAL
felipe.teixeira@gruporbs.com.br

EDITORIAL

APOIO AO VINHO GAÚCHO

Após quatro edições focadas nas etapas emergenciais e de fortes movimentos de solidariedade, chegou o momento de iniciarmos a retomada de forma positiva.

Aliás, damos o pontapé com aromas e sabores bem conhecidos por todos nós. Como não poderia deixar de ser, abrimos espaço para o vinho gaúcho, que nos orgulha por inúmeros reconhecimentos, inclusive internacionais, e pela qualidade que vem apresentando nas taças.

Como tantas outras indústrias do Estado, a vitivinicultura também foi impactada pela enchente. Por um lado, produtores sofreram com perdas de seus cultivos. Por outro, vinícolas que apostam no enoturismo tiveram que buscar alternativas para incentivar o movimento habitual.

Por aqui, chegou a hora de fazer a nossa parte. A edição de hoje é um convite para você escolher um rótulo produzido no Rio Grande do Sul para provar neste sábado; e, tão logo possível, fazer uma visita às regiões produtoras de uva e da bebida que é motivo de celebração e de encontros alegres em volta da mesa.

Seguimos atentos, monitorando os impactos do último mês na gastronomia e mapeando ações solidárias que precisam ainda mais da força de todos nós.

Como vocês já sabem, diariamente atualizamos nossos canais digitais com informações fresquinhas, não deixem de acompanhar. Aos poucos, vamos retornar com as experiências gastronômicas – tanto aqui quanto nas redes –, das quais sentimos muita saudade nas últimas semanas. Sabe de algum lugar que precisa do nosso apoio? Não deixe de nos enviar sugestões de restaurantes, vamos adorar receber dicas.

Boa leitura!

ANAHÍS VARGAS
Coordenadora de Conteúdo
anahis.vargas@zerohora.com.br

NOVOS CONTEÚDOS

DIA DOS NAMORADOS

A data mais romântica do ano está chegando! Nesta época, muitos restaurantes de Porto Alegre organizam menus especiais para receber os casais. É também o momento de retomada do serviço de diversos lugares depois da enchente que atingiu o Estado. No site e no Instagram @destemperados, compartilhamos uma lista de restaurantes que estarão abertos no dia 12 de junho. Vale lembrar que a reserva antecipada é imprescindível.

ANAHÍS VARGAS, BD 04/05/2023

NOVIDADE EM POA

O Mu Sushi & Cozinha acaba de abrir as portas na Rua Eudoro Berlink, no bairro Auxiliadora, na Capital, com a proposta de ser uma cozinha contemporânea, que explora ingredientes de alta qualidade. O restaurante estava com inauguração prevista para o dia 7 de maio, mas adiou a abertura frente ao cenário em que se encontrava o Estado. A partir disso, o empresário Matheus Rosa, ao lado dos chefs, utilizou o espaço e os insumos para produzir marmitas às vítimas da enchente. Nesta semana, o Mu voltou ao seu propósito inicial, recebendo clientes com o cardápio que contempla sushis com peixes frescos e pratos quentes. No Instagram @destemperados, compartilhamos a experiência completa por lá.

AMANDA XAVIER

NO NORTE DO ESTADO

Destemperados também está em GZH Passo Fundo para compartilhar dicas gastronômicas da região. Para começar, listamos cinco restaurantes da cidade para curtir durante o inverno, nos dias mais frios. São lugares que oferecem sopas, massas e fondues, e também contam com lareiras e até mantinhas para aquecer o corpo. Selecionamos estabelecimentos que abrem as portas em vários momentos do dia, do almoço ao jantar. O conteúdo completo está em *destemperados.com.br*.

MAPA DESTEMPERADOS

Nesta semana, iniciamos as gravações da segunda temporada do *Mapa Destemperados*, quadro que tem estreia marcada para este mês, no *Baita Sábado*, na RBS TV. Ao lado da nossa grande parceira, a Vinícola Aurora, iremos percorrer diferentes regiões do Rio Grande do Sul e explorar o melhor que há para comer e beber em cada cidade. Para começar, nosso primeiro destino foi a Região Metropolitana, mais precisamente Viamão. Na sequência, pegamos a estrada rumo a Bagé, na fronteira do Estado.

GARIBALDI
COOPERATIVA VINÍCOLA
A vida em harmonia

CONTEÚDO PUBLICITÁRIO PRODUZIDO POR
DESTEMPERADOS BRANDS PARA VINÍCOLA GARIBALDI

Turismo para ressignificar

Um dos movimentos convida o público a remarcar visitas pré-agendadas

Nenhum gaúcho passou ileso sobre a maior tragédia climática da história do Rio Grande do Sul, e a sensibilização por solidariedade tomou conta do Brasil para salvar vidas e garantir algum conforto às vítimas que perderam tudo na enchente. Praticamente todas as atividades econômicas, desde indústrias a estabelecimentos comerciais, assim como os setores do agronegócio e de serviços, também sofreram e vêm sendo impactadas desde o surgimento da crise.

Em meio a esse cenário, ainda de sensibilização com centenas de milhares de desalojados e desabrigados, desenhar um novo futuro para o Estado é urgente. E ele passa por uma retomada que, além de políticas públicas, se ampara no consumo dos produtos daqui – e, claro, continuando a garantir formas de ajudar a população flagelada.

A Cooperativa Vinícola Garibaldi, por exemplo, definiu estratégias para incentivar as pessoas a visitarem o estabelecimento tão logo elas se sintam seguras e as condições das estradas permitirem. Uma delas convida o público a remarcar suas visitas que estavam planejadas, sem perder de vista o viés solidário.

A marca de vinhos e espumantes apoia um grupo de 19 entidades de Garibaldi que está incentivando doações via Pix, pela chave CNPJ 13.316.363/0001-82, em nome da Associação dos Canarinhos Cantores de Garibaldi. Os recursos serão imediatamente e integralmente utilizados para as famílias gaúchas que mais precisam.

A campanha **Entidades Unidas por Garibaldi e Região** também está fomentando a atividade turística no município em um futuro breve. A cada R$ 40 doados, a Cooperativa Vinícola Garibaldi entregará um voucher para o doador conhecer a experiência "Uma História para Ressignificar" – nome especial para esse momento, inspirado no "Uma História para Degustar". O passeio, no Complexo Enoturístico da Cooperativa, poderá ser realizado entre os meses de julho e dezembro deste ano. Para participar é simples: basta enviar o comprovante do Pix para o WhatsApp (54) 99196-5577. Ao todo, serão disponibilizadas mil experiências.

DOE PARA A SERRA GAÚCHA

CONHECENDO A COOPERATIVA

Nesse roteiro, são conhecidas a história da vinícola e a influência das estações nos vinhedos. O passeio é finalizado com a degustação de vinhos e espumantes em uma das salas temáticas do passeio – Primavera, Verão, Outono e Inverno.

Como forma de incentivar o turismo, neste momento em que se começa uma tímida retomada, principalmente com o público das cidades vizinhas de Garibaldi, a vinícola também oferece promoções. Quem chega ao complexo ganha 50% de desconto na experiência "Uma História para Degustar" (de R$ 40 para R$ 20), tendo direito a uma taça de vidro.

Outras ofertas estão em curso no belo varejo da casa, que também integra o espaço. São cerca de 400m² dedicados a exibir premiados rótulos e produtos premium. Parte deles pode ser adquirida com descontos. Vinhos e espumantes das linhas VG e Acordes, marcas de bebidas premium e super premium, estão sendo comercializados com 30% de desconto – uma excelente forma de se aproximar de produtos mais complexos da vinícola e de descobrir novas percepções sensoriais.

O varejo ainda reserva surpresas. Quem adquirir seis garrafas de espumantes da linha Garibaldi paga apenas cinco, e há brindes para compras acima de R$ 199 (saca-rolhas); R$ 399 (uma garrafa personalizada com seu nome); e R$ 599 (bag cooler).

O Complexo Enoturístico é uma porta aberta para desvendar descobertas. Por lá, além do roteiro "Uma História para Degustar", há outras propostas. Uma delas é o "Taça & Trufa", que propõe a harmonização de diferentes vinhos e espumantes com trufas artesanais de chocolate. Outra opção é o "Desperte seus Sentidos", uma oportunidade de explorar os sentidos ao propor uma degustação às cegas de produtos premium. Em uma antiga pipa de madeira, os visitantes são vendados e convidados a descobrirem nuances de diferentes produtos a partir do paladar e do olfato.

FOTO AUGUSTO TOMAZI, DIVULGAÇÃO

A cada R$ 40 doados, a Cooperativa Vinícola Garibaldi entregará um voucher para o doador conhecer a experiência "Uma História para Ressignificar"

Complexo conta com produtos premiados da cooperativa

FOTO AUGUSTO TOMAZI, DIVULGAÇÃO

Valorizando o vinho e o espumante brasileiros

Os produtos da Cooperativa Vinícola Garibaldi colecionam distinções nos mais importantes concursos internacionais. Em 2023, foram 85 prêmios, e, neste ano, a marca repete conquistas em certames rigorosos, como o francês Challenge International du Vin e o inglês International Wine Challenge (IWC). São honrarias que ratificam a produção de excelência da marca, como o espumante Garibaldi VG Extra Brut, medalha de ouro no concurso espanhol Bacchus, e o premiadíssimo espumante Garibaldi Moscatel.

Os produtos da linha Garibaldi são os mais premiados da marca. Sua concepção está baseada na elaboração de vinhos e espumantes que ofereçam, ao mesmo tempo, qualidade e simplicidade, dos espumantes aos vinhos brancos, tintos e rosés.

Já a linha VG é dedicada a produtos premium. Os vinhos trazem à tona castas mais restritas, como ancellotta, marselan e tannat entre os tintos, e o branco alvarinho. Os espumantes trazem rosé brut e brancos extra-brut e nature, esse o primeiro blanc de blanc da marca, medalhista de ouro no concurso francês Chardonnay du Monde, em março deste ano.

GARIBALDI
COOPERATIVA VINÍCOLA
A vida em harmonia

NATÁLIA FRIGHETTO É ENÓLOGA, GRINGA COSMOPOLITA, PRODUTORA DE VINHOS E APAIXONADA POR DESFRUTAR BONS MOMENTOS AO LADO DE UMA TAÇA

natifrighetto@gmail.com
@natifrighetto

A VEZ DOS TINTOS

Para valorizar os **VINHOS GAÚCHOS** e ajudar na retomada do RS, descubra rótulos com bom custo-benefício

Basta bater um friozinho que as garrafas de vinho já começam a aparecer nas mesas dos restaurantes, se destacarem nas gondolas dos supermercados e virarem motivo para encontros, para relaxar com os amigos ou curtir a dois.

Estamos mais próximos do inverno do que do verão, então, os rótulos tintos ganham espaço. Eles aquecem, são ricos em compostos fenólicos, que auxiliam na circulação sanguínea, esquentando nosso corpo e nossas extremidades. O vinho tem a cara dos dias frios e cinzas, colorem com seus tons de vermelho, da coloração cereja, passando pela rubi até chegar no marsala e no grená.

Com o recente movimento de consumo dos produtos locais, alavancados pela enchente, com objetivo de valorizar os vinhos gaúchos e a ajudar a retomada do Estado, compartilhamos uma lista com rótulos com bom custo-benefício. Claro, todas as sugestões são daqui. Há opções da Serra, da Campanha, da Serra do Sudeste, de Campos de Cima de Serra. Aqui no Rio Grande do Sul temos uma diversidade de lugares para degustarmos nas taças. Aproveitem.

Seival Tempranillo
Vinícola Miolo
Preço médio: R$ 40

Trifoglio Rosso
Vaccaro Vinhos e Espumantes
Preço médio: R$ 70

Garibaldi VG Marselan
Cooperativa Vinícola Garibaldi
Preço médio: R$ 80

Tosquia
Vinícola Campos de Cima
Preço médio: R$ 75

Zanotto Pinot Noir
Vinícola Campestre
Preço médio: R$ 80

Aurora Reserva Merlot
Vinícola Aurora
Preço médio: R$ 60

Faces Tinto Merlot
Vinícola Lídio Carraro
Preço médio: R$ 70

Castellamare Cabernet Franc Select
Cooperativa Vinícola São João
Preço médio: R$ 55

Paradoxo Merlot, Cabernet Sauvignon e Marselan
Vinícola Salton
Preço médio: R$ 65

Alto das Figueiras Merlot & Viogner
Bodega Czarnobay
Preço médio: R$ 90

Campos Altos Cabernet Sauvignon
Vinícola Aracuri
Preço médio: R$ 70

FOTOS REPRODUÇÃO

DESDE 1910
SALTON

CONTEÚDO PUBLICITÁRIO PRODUZIDO POR
DESTEMPERADOS BRANDS PARA SALTON

Efervescência brasileira é reconhecida internacionalmente

Vinícola Salton conquista prêmios em concursos na França e em Londres, além de ser considerada a marca mais lembrada do Rio Grande do Sul

Tradição centenária, tecnologia de ponta, matéria-prima de qualidade e paixão por produzir vinhos e espumantes. Com 113 anos de história, a Salton é a vinícola mais antiga em atividade no Brasil. Com rótulos premiados mundialmente, a marca representa a brasilidade e mostra ao mundo todo o poder do terroir gaúcho.

Recentemente, a marca foi reconhecida em dois concursos renomados do mundo do vinho, em Londres e em Bordeaux, na França. Ao todo, foram 13 medalhas conquistadas, reforçando a qualidade e a relevância dos espumantes da Salton no mercado mundial. O que move a Família Salton é o desejo de ver a imagem do vinho gaúcho lado a lado com os produzidos em outras grandes regiões viníferas do mundo.

E as premiações não param por aí. A marca é a preferida dos gaúchos quando o assunto é vinícola, vinhos e espumantes, segundo a pesquisa do Top of Mind de 2024. O concurso é promovido pelo Grupo Amanhã. A Salton conquistou o topo em todas as categorias em que participou, sendo consagrada como "Love Brands", na categoria vinho e espumante.

Com isso, os rótulos da vinícola de Bento Gonçalves acumulam mais de 300 premiações nacionais e internacionais, conquistadas nos últimos três anos, confirmando a vocação da Salton, que passa de geração em geração, na elaboração de vinhos e espumantes.

FOTOS DIVULGAÇÃO

Espumantes e vinhos foram reconhecidos em dois concursos renomados

JORNADA CONSCIENTE

Desde 1910, a Salton cultiva o propósito de estabelecer um negócio pautado pela ética, integridade e honestidade. Ao lado de mais 500 colaboradores, a quarta geração da família mantém o legado da Família Salton, buscando a excelência safra após safra.

A história da marca está diretamente relacionada ao desenvolvimento da comunidade, da viticultura no Brasil e da imagem do vinho e espumante nacional no Exterior.

A sustentabilidade para a vinícola é fundamentada em três pilares principais: produção sustentável, relacionamentos prósperos e governança transparente.

Na agenda ambiental, a Salton tem o compromisso de reduzir o impacto no meio ambiente, preservar a biodiversidade, otimizar o uso de recursos naturais e implementar boas práticas de uso da terra.

No aspecto social, a marca criou em 2020 a campanha Legado Social, que estimula a integração com a comunidade e mobiliza parceiros para promover ações sociais, reforçando o compromisso da Salton em construir um legado positivo para todas as esferas da sociedade.

Em 2024 não seria diferente. Frente à tragédia que afetou o Estado no último mês, a campanha está arrecadando doações para as vítimas da enchente. A prestação de contas está no relatório do Legado Social, que será atualizado constantemente, conforme as entregas são concluídas.

LONDON WINE COMPETITION

O concurso vai além da avaliação sensorial dos vinhos, e busca reconhecer e promover marcas que não apenas oferecem alta qualidade, mas também atendem às demandas específicas dos consumidores. Os rótulos são avaliados em três áreas: qualidade, valor e embalagem.

Os espumantes da Salton conquistaram 10 medalhas de prata, exaltando a excelência, mas também a relevância da marca no mercado. Entre os rótulos premiados, estão Salton Évidence Cuvée Brut, Salton Évidence Cuvée Brut Rosé, Salton Ouro Brut, Salton Brut, Salton Prosecco, Salton Ouro Brut Rosé, Salton Brut Rosé, Salton Prosecco Rosé, Salton Moscatel e Salton Moscato Rosé.

O espumante Salton Évidence Cuvée Brut Rosé é um dos rótulos premiados

CHALLENGE INTERNATIONAL DU VIN

O maior e mais antigo concurso internacional de vinhos, realizado em Bordeaux, na França, também reconheceu os rótulos da vinícola centenária. Foram três espumantes agraciados com medalha ouro, chancelando a qualidade das borbulhas brasileiras com raízes gaúchas.

A premiação é feita a partir de uma degustação às cegas e é aberto para todos os vinhos e destilados feitos de uva ao redor do mundo. Os rótulos premiados foram o Salton Ouro Brut Rosé, Salton Prosecco e o Salton Moscatel.

Sua história está diretamente relacionada ao desenvolvimento da viticultura no Brasil

CONFIRA O MATERIAL COMPLETO NO QR CODE

LELA ZANIOL É SÓCIA DO DESTEMPERADOS E METIDA NA COZINHA

lela@destemperados.com.br
@lelabzaniol

COMBINAÇÃO NA TAÇA

Minha predileção por harmonizar toda e qualquer refeição com vinho não é novidade para ninguém. Sou muito curiosa sobre tudo o que envolve esse universo. Vira e mexe, peço dicas para nossa amiga e enóloga Natália Frighetto. O mais legal disso tudo é criar percepções próprias na hora em que apreciamos uma tacinha. Nesta semana, selecionamos receitas que combinam com diferentes tipos de uva. Escolhemos aquelas em que o nosso Estado é destaque no cultivo e que estão presentes em inúmeros rótulos gaúchos. Mas é claro, vale testar e entender quais combinações fazem mais sentido para você. Penso que essa despretensão faz da cozinha um lugar divertido e leve, onde não precisamos ficar presos a regras. Espero que gostem e que se divirtam no processo!
Beijos,
Lela

AMANDA XAVIER, BD 09/06/2020

RISOTO DE QUEIJO GORGONZOLA COM PERA

Para o caldo
- **1 cenoura**
- **1/2 cebola**
- **1/2 talo de salsão**
- **1 dente de alho**
- **Salsinha a gosto**

Para o risoto
- **2 peras pequenas**
- **Azeite de oliva a gosto**
- **Suco de 1 limão**
- **2 colheres (sopa) de manteiga**
- **1 cebola picada**
- **1 xícara de arroz arbóreo**
- **Sal e pimenta a gosto**
- **1/2 xícara de vinho branco**
- **1/2 xícara de queijo gorgonzola esfarelado**
- **Queijo ralado a gosto**

1 Comece preparando o caldo: lave bem os legumes e corte-os em rodelas grandes. Em uma panela média com água, leve-os para ferver. Deixe esfriar e coe. Reserve.
2 Corte uma das peras em quatro partes. Leve os pedaços para dourarem em uma frigideira com um fio de azeite por cerca de 2 minutos de cada lado. Reserve.
3 Pique a outra pera em cubinhos pequenos e deixe de molho no suco do limão.
4 Leve uma panela ao fogo médio e, quando aquecer, coloque uma colher de manteiga com um fiozinho de azeite para não deixar a manteiga queimar. Refogue a cebola até murchar.
5 Adicione o arroz arbóreo e misture bem. Tempere com sal e pimenta a gosto.
6 Coloque o vinho branco e mexa bem até secar.
7 Vá adicionando o caldo de legumes aos poucos, sem parar de mexer. Repita o processo até o arroz chegar no ponto. O grão deve estar al dente.
8 Na última concha de caldo, não deixe secar completamente e desligue o fogo.
9 Misture a outra colher de manteiga, o queijo gorgonzola, o queijo ralado e a pera em cubos com o caldo do limão. Mexa delicadamente.
10 Sirva em um prato com dois pedaços da pera selada por cima.

Combina com Riesling Itálico
Ganhou notoriedade no Estado por volta dos anos 1970, com a elaboração de espumantes. Está novamente ganhando espaço no mercado com exemplares varietais de vinhos e espumantes.

CARRETEIRO DE LINGUIÇA E PINHÃO

- **3 colheres (sopa) de azeite**
- **1 cebola pequena picada**
- **3 dentes de alho picados**
- **1/2 pimenta dedo-de-moça picada**
- **100g de linguiça portuguesa picada**
- **100g de calabresa defumada picada**
- **100g de pinhão cozido, descascado e picado**
- **1 ½ xícara de arroz branco**
- **3 xícaras de água fervente**
- **Sal e pimenta a gosto**
- **Salsinha e cebolinha picadas para finalizar**

1 Em uma panela com o azeite, refogue a cebola e o alho. Adicione a pimenta dedo-de-moça, a linguiça portuguesa, a linguiça calabresa e o pinhão.
2 Refogue por 5 minutos e, então, acrescente o arroz branco e a água fervente.
3 Corrija o tempero com sal e pimenta com cuidado, pois as linguiças são salgadas. Deixe cozinhar até o arroz ficar pronto.
4 Finalize com a salsinha e a cebolinha. Sirva em seguida.

Combina com Cabernet Franc
É uma das variedades mais antigas no Estado. Não à toa, seu cultivo conta a história das uvas viníferas por aqui. De coloração intensa, tem aromas frutados e acidez marcante.

LELA ZANIOL

MASSA COM MOLHO DE FRANGO E LIMÃO SICILIANO

- **1 pacote de massa fettuccine**
- **1 peito de frango cortado em tiras**
- **2 colheres (sopa) de manteiga**
- **1/2 cebola picada**
- **2 xícaras de creme de leite fresco**
- **Sal e pimenta a gosto**
- **Suco e raspas de 1 limão siciliano**

1 Cozinhe a massa conforme instruções da embalagem. Reserve.
2 Em uma frigideira, frite as tiras de frango na manteiga até que fiquem douradas. Faça isso aos poucos para que não crie água. Reserve.
3 Na mesma frigideira, refogue a cebola e acrescente o creme de leite.
4 Adicione o suco de limão e misture bem.
5 Junte o frango ao molho, corrija o tempero com sal e pimenta e adicione as raspas de limão.
6 Sirva o molho com a massa.

Combina com Moscato
De aromas intensos e acidez vibrante, é uma uva alegre, perfeita para abrir os trabalhos de um almoço de domingo. É versátil e também vai bem em um fim de tarde enquanto petisca alguma coisa.

ALUÍSIO PINHEIRO, BD 18/08/2016

CARLOS MACEDO, BD 17/02/2016

SOPA DE CAPELETTI

- **500g de galinha caipira**
- **Sal e pimenta a gosto**
- **1 cebola**
- **2 folhas de louro**
- **1 litro de água**
- **500g de capeletti**
- **Temperinho verde a gosto**
- **Queijo parmesão ralado a gosto**

1 Em uma panela grande, leve ao fogo o frango com sal, pimenta, cebola, louro e água (a água deve cobrir a galinha e ficar 2 centímetros acima).
2 Tampe a panela e deixe cozinhar em fogo baixo por cerca de 1h30min.
3 Adicione o capeletti e deixe ferver novamente.
4 Quando a sopa estiver pronta, retire o frango e desfie-o em pedaços médios, retirando a pele e os ossos. Acerte o tempero, se necessário.
5 Sirva com temperinho verde e queijo parmesão.

Combina com Isabel
A uva americana, com sabor e gosto de uva, é leve, geralmente de baixa acidez. Produz vinhos ideais para tomar uma taça ao meio-dia e seguir a vida.

POLPETONE RECHEADO COM QUEIJO

Para o molho de tomate
- **1/2 cebola picada**
- **1 dente de alho picado**
- **Azeite de oliva a gosto**
- **4 tomates maduros picados**
- **Sal e pimenta a gosto**

Para o polpetone
- **350g de carne moída**
- **1 cebola picada**
- **1 dente de alho picado**
- **Tempero verde a gosto**
- **Sal e pimenta a gosto**
- **200g de queijo muçarela para rechear**
- **Azeite de oliva a gosto**
- **Queijo parmesão ralado para polvilhar e gratinar**

1 Comece pelo molho de tomate, refogando a cebola e o alho picados em um fio de azeite de oliva até ficarem dourados.
2 Acrescente os tomates picados e deixe cozinhar até virar um molho. Corrija o tempero com sal e pimenta e reserve.
3 Enquanto isso, em uma tigela grande, misture a carne com a cebola, o alho e o tempero verde até virar uma massa homogênea. Tempere com sal e pimenta a gosto.
4 Abra a massa em um formato redondo e recheie com o queijo muçarela.
5 Feche com cuidado de forma que pareça um hambúrguer, mas mais redondo e alto.
6 Em uma frigideira quente com um fio de azeite de oliva, frite o polpetone dos dois lados.
7 Em um refratário pequeno, disponha o polpetone em cima do molho de tomate.
8 Polvilhe queijo parmesão e regue com azeite de oliva.
9 Leve ao forno a 200 graus por cerca de 15 minutos ou até que fique dourado. Você pode servir com uma massa.

Combina com Merlot
A uva é a cara do Vale dos Vinhedos. O vermelho intenso na taça e os aromas de frutas vermelhas frescas são as características varietais da Denominação de Origem. É perfeita para acompanhar a noite na lareira ou no fogão a lenha.

JULIANA PALMA

APRECIE COM MODERAÇÃO

Nas terras do Rio Grande, a viticultura floresce,
Trajetória árdua, coragem que não esmorece.
Resiliência do povo, o legado da região.
Em cada parreira, desejo de superação.

Vinhedos que resistem ao tempo e ao clima,
Cultivando sonhos com amor e estima.
Pessoas de alma forte, que não se curvam,
Em cada colheita, a esperança se renova.

Que as façanhas gaúchas sigam em frente,
Com sua história de espírito valente.
Que cada taça de vinho seja um brinde,
À força, à perseverança, que nunca finde.

Unidos, somos capazes de superar qualquer desafio.

JUNTOS PELO
RIO GRANDE DO SUL

DESDE 1910
SALTON

www.lojasalton.com.br @familiasalton

JORNADA CONSCIENTE
SALTON